

Управление образования  
Администрации г. Переславля-Залесского

Муниципальное учреждение  
«Центр обеспечения функционирования  
муниципальных образовательных учреждений  
г. Переславля-Залесского»

# Поддержка инициативы и самостоятельности дошкольников в игровой деятельности

Из опыта работы  
городской проблемно-  
творческой группы  
по игровой  
деятельности



Переславль-Залесский, 2018



Управление образования  
Администрации г. Переславля-Залесского  
МУ «Центр обеспечения функционирования муниципаль-  
ных образовательных учреждений г. Переславля-  
Залесского»

**Поддержка  
инициативы и самостоятельности  
дошкольников  
в игровой деятельности**

*Из опыта работы  
городской проблемно-творческой группы  
по игровой деятельности*

г. Переславль-Залесский, 2018

Поддержка инициативы и самостоятельности дошкольников в игровой деятельности: Из опыта работы городской проблемно-творческой группы по организации игровой деятельности. Сост. Е. Г. Подоляк, О. Т. Юрчак — Переславль-Залесский: МУ ЦОФ, 2018. — 76 с.  
ISBN 2018-11

Под общ.редакцией Н. А. Кук.

*Происходящая в стране модернизация образования, принятие Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования обусловили необходимость важных изменений в определении содержания и способов организации педагогического процесса в детском саду.*

*Брошюра содержит методические материалы, разработанные участниками городской проблемно-творческой группы по игровой деятельности. Представленные разработки помогут воспитателям детских садов в организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС. Эти материалы также опубликованы в одноименном электронно-методическом сборнике / Выпуск 88. Поддержка инициативы и самостоятельности дошкольников в игровой деятельности: Из опыта работы городской проблемно-творческой группы по организации игровой деятельности [Электронный ресурс] / Под общ.редакц. Н.А. Кук. Сост. Е. Г. Подоляк, О. Т. Юрчак. (197 Мб).—г. Переславль-Залесский : МУ «ЦОФ», 2018. — Электрон.опт. диск (CD-ROM)/.На диске размещены брошюра и презентации, сопровождавшие выступления участников городских мероприятий городской проблемно-творческой группы.*

*Материалы публикуются в авторской редакции.*

ISBN 2018-11

© Е. Г. Подоляк, 2018

© О. Т. Юрчак, 2018

© МУ «ЦОФ», 2018

© Управление образования Администрации г. Переславля-Залесского, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	7
Педагогические задачи поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста.....	8
Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках, в том числе и игровой.....	12
Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках, в том числе и игровой.....	14
Развитие самостоятельности дошкольников в процессе квест-игры ..	15
Карта наблюдения за деятельностью воспитателя «Поддержка детской инициативы и самостоятельности в дошкольной группе от 3 до 4 лет» .....	16
Карта наблюдения за деятельностью воспитателя «Поддержка детской инициативы и самостоятельности в дошкольной группе от 5 до 6 лет» .....	17
Карта наблюдения за деятельностью воспитателя «Поддержка детской инициативы и самостоятельности в дошкольной группе от 6 до 8 лет» .....	18
<b>Подольск Е.Г.</b>	
Развитие инициативы и самостоятельности дошкольников в совместной игровой деятельности воспитателя и ребенка .....	19
<b>Лапина Е.Л.</b>	
План-конспект сюжетно-ролевой игры «Путешествие на Северный полюс» для детей дошкольной группы от 4 до 5 лет .....	23
<b>Семенова Я.Н.</b>	
Конспект сюжетно-ролевой игры-путешествия с детьми дошкольной группы от 5 до 6 лет «Путешествие в Рождество» .....	29
<b>Тихомирова Т.Г.</b>	
Конспект совместной деятельности с детьми дошкольной группы от 5 до 6 лет по совместному сюжетосложению «Путешествие в страну сказок».....	35
<b>Аркова О.Б.</b>	
Конспект сюжетно-ролевой игры для детей дошкольной группы от 5 до 6 лет «Пекарня» .....	40

<b>Старченко Е.А.</b>	
Конспект сюжетно-ролевой игры с детьми дошкольной группы от 5 до 7 лет «В гости к бабушке Маше» .....	43
<b>Хижняк Е.В.</b>	
Конспект сюжетно-ролевой игры для детей дошкольной группы от 4 до 5 лет «Экскурсия по городу» .....	48
<b>Лазарева С.А.</b>	
Конспект сюжетно-ролевой игры для детей дошкольной группы от 5 до 6 лет «Турагенство» .....	51
<b>Наумова А.А.</b>	
Конспект квест-игры для детей дошкольной группы от 6 до 7 лет «Тропинками Залесья».....	54
<b>Смолкина Е.А.</b>	
Конспект сюжетно-ролевой игры для детей дошкольной группы от 4 до 5 лет «Ветеринарная лечебница».....	56
<b>Данилова И.В.</b>	
План-конспект квест-игры для детей дошкольной группы от 5 до 6 лет «Город мастеров».....	59
<b>Климова Г.Б.</b>	
Конспект квест-игры по сказкам К.И. Чуковского для детей дошкольной группы от 4 до 5 лет «В гостях у сказки» .....	64
<b>Голубева М.В.</b>	
Конспект театрализованной игры для детей дошкольной группы от 5 до 6 лет «Волк и семеро козлят» .....	68
<b>Бахарева И.Б.</b>	
Конспект сюжетно-ролевой игры на прогулке для детей дошкольной группы от 3 до 4 лет «Центр проката хорошего настроения» .....	71

## ВВЕДЕНИЕ

Современный педагог осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок — это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими. Авторитарный стиль педагогики, который долгое время «царствовал» в нашей стране, не позволял развивать инициативу и самостоятельность ребенка дошкольного возраста. Поменять мышление необходимо, прежде всего, педагогу.

Что такое инициатива и самостоятельность? Как помочь детям развить эти ценные качества с помощью игровой деятельности? Это вопросы, которые ставили перед собой и отвечали на них воспитатели детских садов г. Переславля-Залесского – участники проблемно-творческой группы по организации игровой деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Педагоги из двенадцати дошкольных учреждений разработали планы-конспекты игровой деятельности, выделив, как одну из задач поддержку инициативы и самостоятельности дошкольников. Результатом этой работы стали открытые просмотры разработанной игровой деятельности.

Данная публикация является итогом работы этой группы. В брошюре представлены планы-конспекты открытой игровой деятельности, диагностические карты, для наблюдения за деятельностью воспитателя при организации игровой деятельности. Представленные разработки помогут воспитателям детских садов города в организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО.

Администрация МДОУ «Детский сад «Чебурашка» выражает благодарность коллективам детских садов «Дюймовочка», «Аленушка», «Колокольчик», «Родничок», «Солнышко», «Малыш», «Светлячок», «Основной школы №3» за предоставленные материалы.

*Е.Г. Подоляк, руководитель  
городской проблемно-творческой группы,  
старший воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Чебурашка»*

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Для детей четвертого года жизни (3-4 года) приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.*

*Необходимо:*

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (например, критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;

— всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

***Для детей пятого года жизни (4-5 лет) приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.***

***Необходимо:***

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие реализацию стремления детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, для творческих строительных игр, где дети могут реализовать свои интересы и фантазии;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

***Для детей шестого года жизни (5-6 лет) приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.***

***Необходимо:***

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу: обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

***Для детей седьмого года жизни (6-7 лет) приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.***

***Необходимо:***

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## СПОСОБЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА В РАЗЛИЧНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКАХ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ИГРОВОЙ

Культурная практика вид детской деятельности	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействии ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
Продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным яв-	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. По-	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой

		ниям детской жизни.	знание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	природы, естествознания, математики, истории
манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.

## ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ В КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКАХ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ИГРОВОЙ

Особенность	Характеристика
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

## РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ КВЕСТ-ИГРЫ

Квест как образовательная технология позволяет развивать у ребенка все составляющие детской самостоятельности:

-способность сделать что-то самостоятельно (ребенок использует средства и способы различных действий, умеет присваивать мотивы и цели деятельности, контролирует свои результаты)

-инициативность действия (ребенок что-то делает по собственному замыслу, может поставить цель, проявляет при этом желания и стремления)

-готовность обратиться с вопросом к взрослому (может и пытается узнать новую, нужную информацию)

Для того, что бы квест оправдал надежды педагога в плане развития самостоятельности необходимо:

1. Создать игровую или проблемную ситуацию;
2. Познакомить с правилами квеста;
3. Использовать разноплановые задания, требующие мыслительных усилий детей, опирающиеся на опыт, представления и умения дошкольников, приводящих к определенному результату
4. Задействовать максимальное количество помещений;
5. Разделить детей на команды;
6. Первая подсказка должна быть для ребенка максимально понятной
7. Дать достаточно времени для обдумывания и решения
8. Проверить выполненные задания
9. Обязательно подвести итоги и похвалить
10. Сохранить радостно-приподнятое настроение до конца игры.

Итак, правильно организованный квест в детском саду поможет решить задачу ФГОС ДО — научить детей проявлять инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности.

**КАРТА НАБЛЮДЕНИЯ  
ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ВОСПИТАТЕЛЯ  
«ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И  
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЕ  
ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ»**

№	Показатели			
	<b>3-4 года. Приоритетная сфера проявления детской инициативы — продуктивная деятельность</b>			
1	Создает условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка			
2	Рассказывает детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях			
3	Отмечает и публично поддерживает любые успехи детей			
4	Всемерно поощряет самостоятельность детей и расширяет ее сферу			
5	Помогает ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей			
6	Способствует стремлению научиться делать что-то и поддерживает радостное ощущение возрастающей умелости			
7	Терпимо относится к затруднениям ребенка, позволяет ему действовать в своем темпе			
8	Не критикует результаты деятельности детей, а также их самих			
9	Учитывает индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям			
10	Создает в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляет любовь и заботу ко всем детям, выражает радость, использует ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявляет деликатность и тактичность			
11	Всегда предоставляет детям возможность для реализации их замысла в различных видах деятельности			

**КАРТА НАБЛЮДЕНИЯ  
ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ВОСПИТАТЕЛЯ  
«ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И  
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЕ  
ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ»**

№	Показатели		
	4-5 лет. Приоритетная сфера проявления детской инициативы – познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.		
1	Способствует стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к таким попыткам внимательно, с уважением		
2	Создает условия для осуществления желания детей переодеваться, наряжаться, примеривать на себя разные роли.		
3	Поддерживает стремление детей петь и двигаться под музыку		
4	Создает условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр		
5	Негативные оценки дает только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой		
6	Не навязывает выбор сюжета игр		
7	Участвует в играх детей при их согласии в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игр		
8	Привлекает детей к украшению группы, обсуждает разные варианты		
9	Побуждает детей формировать и выражать собственную эстетическую воспринимаемого, не навязывает своего мнения		
10	Привлекает детей к планированию игры		
11	Выполняет просьбы детей		

**КАРТА НАБЛЮДЕНИЯ  
ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ВОСПИТАТЕЛЯ  
«ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И  
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЕ  
ОТ 6 ДО 8 ЛЕТ»**

№	Показатели		
	6-8лет. Приоритетная сфера проявления детской инициативы – научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической, предметной, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.		
1	Вводит адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий		
2	Спокойно реагирует на неудачи ребенка		
3	Создаёт условия для разнообразной творческой деятельности детей		
4	Поддерживает у дошкольников чувство гордости за свой труд		
5	Привлекает детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу		

# **РАЗВИТИЕ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВМЕСТНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И РЕБЕНКА**

*Е.Г. Подоляк –старший воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Чебурашка» г.Переславля-Залесского*

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определено, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности, в том числе и игровой. Поддержка инициативы и самостоятельности является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития ребенка. Значение игры в развитии и воспитании личности уникально, так как игра позволяет каждому ребенку ощутить себя субъектом, проявить и развить свою личность. Траектория развития у каждого ребенка индивидуальна. Уровень развития игровой деятельности у всех разный. Игровой опыт дети получают в процессе игрового общения как со сверстниками с высоким уровнем развития, так и с воспитателем.

Можно ли говорить о развитии самостоятельности и инициативы детей в раннем возрасте, когда преобладает сюжетно-отобразительная игра, ведущую роль в которой берет на себя воспитатель? Конечно можно. По мнению А.К. Осницкого, самостоятельность начинается с подражания, для чего необходимо проявление инициативы, стремления и желания[1]. У детей имеется опыт действий с предметами, они в состоянии сами продемонстрировать действия мамы или папы, ведущих домашнее хозяйство, действия доктора и т.д. Задача воспитателя – создать необходимые условия и организовать игру так, чтобы малыш захотел показать знакомые действия с предметами и обогатить этот опыт новыми. Грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда, комфортная, доброжелательная психологическая обстановка, положительно окрашенная эмоциональная игровая ситуация способствуют проявлению самостоятельности и инициативы детей. Приведу небольшой пример. В процессе сюжетно-отобразительной игры «Купание куклы Маши» педагог попросила Кирилла положить одежду куклы в тазик. Ребенок взял платье, ничего не говоря, подошёл к «стиральной машине», поместил в неё платье, «включил машину». В это время воспитатель и остальные дети искупали куклу, затем вместе с Кириллом повесили «выстиранное» платье на веревку сушить. Конечно, действия мальчика не соответствовали инструкции воспитателя, но не остались незамеченными, педагог прокомментировала их, тем самым, расширила представления дошкольников о стирке белья и похвалила Кирилла за

инициативу.

Как педагогу поддерживать инициативу и самостоятельность дошкольников в сюжетно-ролевой игре в младшем и среднем возрасте? Воспитателю необходимо понять, что намеченный план совместной игровой деятельности не является чем-то неизменным. Игра состоится лишь в том случае, если педагог «ювелирно» встроится в детскую игру, взяв на себя ту роль, которая не нарушит рисунок игры, а поможет ребенку обогатить её новым содержанием, поддержит инициативу и самостоятельность малыша в выборе роли, атрибутов, сюжета.

В каждодневной практике детских садов наблюдается ряд типичных ошибок, которые допускают педагоги при организации совместной сюжетно-ролевой игры:

- игнорирование или отсрочка реализации инициативы ребенка в изменении сюжета игры. Например, в игре «Путешествие на Северный полюс» ребенок в роли пилота не захотел высаживаться на предложенную педагогом «льдину»; воспитатель не поддержал инициативу мальчика, сказав, что туда полетим потом...
- прерывание ролевого взаимодействия в процессе игры. Например, в игре «День рождения в лесу» дети и воспитатель взяли на себя роли животных и организовали праздник для Зайчика; во время сервировки стола воспитатель начала обращаться к воспитанникам по именам...
- остановка воспитателем совместной сюжетно-ролевой игры и организация обсуждения результатов деятельности. Для ребенка важен не результат, а процесс игры, поэтому результатом совместной сюжетно-ролевой игры, на мой взгляд, может являться самостоятельная детская игра.

В старшем дошкольном возрасте совместная игра приобретает новые формы. Одна из форм — совместное сюжетосложение. Важно, чтобы педагог выслушал все детский версии и предложения, помог детям соединить все высказанное одной сюжетной линией. Как правило, такая деятельность вызывает у детей высокий эмоциональный подъем, они испытывают огромную радость от совместного фантазирования.

Как можно определить уровень развития инициативности дошкольника в игровой деятельности? Ученые предлагают различные диагностические методики. Одна из них «Оценка развития детей на основе наблюдений в свободной самостоятельной деятельности по сферам инициатив» [2] разработана Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым. Авторы рассматривают становление инициативности ребенка как главную задачу дошкольного возраста. Каждая сфера инициативы оценивается через конкретный вид деятельности. Под творческой инициативой следует понимать включенность ребёнка в сюжетную иг-

ру, как основную деятельность дошкольника. Поэтому уровень развития творческой инициативы можно определить с помощью наблюдения за ребенком в сюжетной игре.

Интересны результаты исследования, проведенного в рамках городской проблемно-творческой группы, которые позволили сравнить активность и уровень творческого воображения воспитателей и дошкольников. На одном из мастер-классов десяти педагогам было предложено поучаствовать в совместном сюжетосложении по содержанию знакомой сказки, такое же задание выполняли десять старших дошкольников.

Сравнительный результат участия воспитателей и дошкольников в совместном сюжетосложении по знакомой сказке

Предложенные сюжетные линии	Количество детей	Количество педагогов
Отказались участвовать в сюжетосложении	1	0
Версии, повторяющие сюжет предложенной сказки	3	7
Версии, не связанные с сюжетом предложенной сказки	6	3
1 сюжетная линия	3	6
2 и более сюжетных линий	6	4

Дошкольники в процессе совместного сюжетосложения были очень активны, они получали от этого процесса огромное удовольствие, в отличие от взрослых. Детские сюжетные линии чаще были не связаны с содержанием предложенной сказки. Педагоги, наоборот, старались приблизить придуманный сюжет к предложенному. Процесс фантазирования у детей занял гораздо меньше времени, чем у педагогов.

Повышение профессионального уровня педагогов в вопросах организации игровой деятельности — задача, которую решает городская проблемно-творческая группа и наше исследование показало, что необходимо продолжать обучать воспитателей играть.

Профессиональный стандарт педагога определяет, что воспитатель должен уметь организовывать различные виды детской деятельности, в том числе и игровой. Умеющий интересно играть с детьми, поддерживающий инициативу и самостоятельность в игровой деятельности педагог сможет выполнить заказ государства — воспитать инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

#### Библиографический список

1. Осницкий, А.К. Психология самостоятельности. Методы исследования и диагностики [Текст] / Осницкий, А.К. — Москва–Нальчик: Издательский Центр «Эльфа», 1996. — 35 с.
2. Короткова, Н.А., Нежнов, П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах [Текст] /. Короткова, Н.А., Нежнов, П.Г. — М.: Линка-Пресс, 2014. — 64 с.

# ПЛАН-КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ «ПУТЕШЕСТВИЕ НА СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС» ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ



**Лапина Е. Л., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Колокольчик»**

**Цель:** Развитие игровой деятельности

**Задачи:**

1. Побуждать детей менять игровую роль и обозначать ее для партнеров в процессе развертывания игры, самостоятельно действовать в соответствии с игровым замыслом
2. Развивать умение выбирать место, подбирать игрушки, атрибуты, объединять несколько игровых действий в один сюжет; развивать сюжет на основе полученных представлений
3. Расширять представления дошкольников о природе Крайнего Севера
4. Создавать условия для использования навыков конструирования в реализации своих замыслов
5. Развивать умение выстраивать свое поведение и деятельность в соответствии с социальными нормами и правилами общества
6. Формировать социально-нравственные качества личности ребенка в процессе сюжетно-ролевой игры
7. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща
8. Поддерживать проявление инициативы детей в игровой деятельности
9. Обогащать словарь дошкольников

**Предварительная работа**

1. Рассматривание Лепбука «Животные севера»
2. Чтение:  
Л. Мезинов «Зимой в зоопарке»  
Т. Бондаренко «Почему белые медведи не живут в лесу»

3. Подвижные игры:

«Олени упряжки», «Меткие охотники»

4. Беседа: «Животные Севера»

5. Просмотр презентаций:

«Животные холодных стран», «Арктика и Антарктика»

### **Оборудование**

Животные белый медведь, северный олень, полярная сова, тюлень, морж. Макет ледокола, объемный конструктор, фотоаппараты, медицинская аптечка, белый халат, штурвал, набор моряка, медали для распределения ролей, бинокли, маски-олений, упряжки, наборы пазл, письмо, аудиозаписи.

## *I. Организационный момент*

### **Воспитатель:**

«Солнце на небе проснулось,

Нам, ребята, улыбнулось.

Глазки тихо закрываем,

Руки к небу поднимают.

Лучик солнышка возьмём

И к сердечку поднесём».

За окном — зима. На улице холодно и морозно, а в сердечках ваших поселилось тепло и добро. Давайте этим теплом поделимся, передадим через ладошки друг другу. Как приятно — тепло, добро, хорошее настроение пошло по ладошкам. И пусть хорошее настроение останется у всех нас на протяжении всего дня.

## *II. Основная часть.*

### 1. Создание мотивации

*Стук в дверь, приносят письмо*

### **Воспитатель:**

Ребята, нам пришло письмо от полярников. Кто такие полярники? (*Ответы детей*) Это люди, которые трудятся на Крайнем Севере, где очень холодно.

**Письмо:** «Приглашаем смелых и отважных ребят принять участие в экспедиции. А куда будет направлена экспедиция, вы узнаете выполнив наше задание: каждый из вас возьмет фишку и найдет себе пару по цвету, когда образуются пара, подойдете к воспитателю, по очереди возьмете конверты, цвет которого совпадет с цветом вашей фишки. Откройте свои конверты и положите содержимое на стол. Каждая пара будет собирать из частей целое. Как закончите, поднимите руку. Приступайте к заданию!»

### **Воспитатель:**

-Что у вас получилось?

Как вы думаете, где живут эти животные? (на Северном полюсе)

А вы хотели бы узнать, где и как живут эти животные?  
Давайте прочитаем письмо дальше.

**Письмо:**

«Ты еще не видел Крайнего Севера?

Приезжай к нам без опаски

Слушать шорох зимней сказки,

Слышать звон копыт по насту,

Приезжай мы встретим с лаской.

Вы не бойтесь холодов,

Ни ветров, ни вечных льдов».

**Воспитатель:** Ребята, давайте посмотрим на глобусе, где находится северный полюс! Покажите, где он находится? Почему он белого цвета? (Там очень холодно). Северный полюс — это ледяная пустыня, в этих местах холодно в течение всего года и зимой и летом. Полярники отправляются туда в экспедиции для изучения и наблюдения за животными. Экспедиция — это поход, во время которого люди изучают природу, фотографируют животных и растения, записывают свои наблюдения.

— Мы принимает приглашение полярников?

2. Реализация.

**Воспитатель:** На каком транспортном средстве мы могли бы отправиться? *(На корабле)* Мы отправимся на корабле, не на обычном корабле, а на специальном, который называется «ледокол». Почему он так называется?*(Нос у корабля очень прочный, поэтому он носом режет лед и корабль может двигаться)*. Где же нам его взять? *(Ответы детей)*.



Нам с вами предстоит построить такой прочный и крепкий ледокол. *(Строят ледокол)* А теперь нам надо решить, люди каких профессий отправятся в путешествие? *(Капитан, боцман, матрос, доктор)*.

Я, чур, буду руководителем нашей экспедиции? *Распределяют роли.* Возьмите в дорогу фотоаппараты, блокноты и карандаши, все фото-

графируйте и зарисовывайте. Но прежде чем отправиться в путь нашему врачу необходимо проверить, все ли здоровы *(Врач проверяет здоровье.)*

*Плывем на корабле. Капитан видит берег, отдает команду спустить якорь, выходим с корабля.*



**Воспитатель:** Это путешествие будет не простое, на нашем пути могут встретиться сложные препятствия. Сначала мы пойдем по тундре, а затем на льдинах будем путешествовать по Северному Ледовитому океану. Нас подстерегают большие опасности: в тундре можно провалиться в болото, на льдинах есть большие трещины — это тоже опасно.

Все должны быть очень внимательными и оказывать друг другу помощь.

*Дети идут друг за другом по узкой «ледяной дорожке» (упражнения на равновесие)*

«Кругом глубокие снега,  
Куда я взгляд не кину,  
Метет и кружится пурга,  
Нам ветер дует в спину».  
*(Видят Северного оленя.)*

**Воспитатель:** Что это за животное?

«В белой тундре, где снега,  
Он растит свои рога.  
Гордый Северный олень.  
Царь всех северный зверей».

Ребята, расскажите, пожалуйста, об этом животном. *(Олень — неутомимое животное: он возит по бескрайней тундре людей и грузы. А вечером, как только его распрягут — сам себе еду добывает. Разбивает наст копытами и ягель достаёт. Он в тундре и кормит людей, и обувает, и одевает. Люди шьют из оленьих шкур одежду и обувь)* А давайте покатаемся на оленях?

*Игра «Олени упряжки»*

**Воспитатель:** Идем дальше. А чьи это следы? *(Белого медведя)*

Давайте пойдем по его следам и может быть мы его увидим.

*(Обращаю внимание на медведей на льдине. Предлагаю затаиться и понаблюдать за ними).*

«Этот мишка снежно-белый —  
Самый крупный, самый смелый  
Он всю жизнь живет в снегу  
На холодном берегу.

«С льдины прыгает на лед —  
Белый мишка и ревет,  
Как же мишке не ревет?»

Хоть и белый, да медведь»

Что мы знаем о белых медведях? (Медведь — самый крупный хищный зверь Севера, любит плавать в ледяной воде. Подошвы лап покрыты длинными жесткими волосками, поэтому он не скользит по льду, охотится за тюленями, ловит рыбу, моржей. В полярную ночь спит в берлоге из снега и льда. В декабре у медведицы рождаются медвежата).

*Дидактическая игра «Какой» (образование прилагательных)*

**Воспитатель:** А что эта за птица?

«Вот полярная сова

Ей в ночь глухую не до сна.

Сторожит луну она»

*(Руководитель обращает внимание на лежбище тюлений.)*

«Может плавать целый день

В ледяной воде тюлень.

На холодном льду лежит,

И не мерзнет, не дрожит»

*(Тюлень хорошо плавает в холодной воде, ловко ныряет. Передние ласты у них действуют, как весла, а задние — как руль. Тело покрыто шерстью, состоящей из коротких, жестких волос. Питаются рыбой, рачками)*

*Не далеко от тюлений плавает в морской воде морж.*

«Вы узнаете моржа-

Бивни словно два ножа!

Но моржи и для красы

Носят бивни как усы»

«Морж все время закаляется.

В ледяной воде купается»

**Воспитатель:**

- Чем отличается морж от тюленя?

*(У моржа есть клыки, ласты. Толстая кожа покрыта редкими жесткими волосами. Ласты помогают им плавать и нырять. Не бояться холода, в ледяной воде не замерзают, потому что их тело предохраняет от переохлаждения толстый слой подкожного жира. Моржи могут спать не только на берегу, но и в море. Во время сна они не тонут в воде. Питаются рыбками, моллюсками, рачками)*

*Физкультминутка: «Кто на Севере живет...»*

«Кто на Севере живет? Кто там ест, и кто там пьет? (попеременно хлопаем в ладоши и ударяем кулачками друг об друга)

Звери необычные, к холоду привычные. (обнимаем себя за плечи, показываем как мы замерзли)

Вот песец из норки смотрит, (делаем кольцо из большого и указательного пальца, смотрим в получившуюся «норку»)

Белый мишка важно ходит, («шагаем» указательным и средним пальчиками)

Ну, а морж, как капитан,  
Покоряет океан (*ладони складываем «лодочкой», и «плывем» волнообразно вперед*)  
Гордый северный олень (*руки скрещиваем над головой*)  
Грузы возит целый день. (*одна рука «шагает» большим и указательным пальцами, другая лежит на ней, сжатая в кулак*).

Сюрприз

-Посмотрите, а что это на льдине? (сюрприз с зефиром с надписью)  
«На этой льдине - от Северного полюса вам ребята подарки»

3. Итог. Рефлексия.

**Воспитатель:** Ребята, наше путешествие подходит к концу, вам понравилось быть настоящими полярниками? А что вам понравилось больше всего? Куда бы вы в следующий раз хотели бы отправиться? (*ответы детей*) Нам пора возвращаться в детский сад.

# КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ-ПУТЕШЕСТВИЯ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ «ПУТЕШЕСТВИЕ В РОЖДЕСТВО»



*Семенова Я. Н., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Колокольчик»*

**Цель:** Развитие игровой деятельности

**Задачи:**

1. Побуждать детей менять игровую роль и обозначать ее для партнеров в процессе развертывания игры, самостоятельно действовать в соответствии с игровым замыслом, умение выбирать место, подбирать игрушки, атрибуты, объединять несколько игровых действий в один сюжет; развивать сюжет на основе полученных представлений
2. Создавать условия для использования навыков конструирования из бумаги в реализации своих замыслов
3. Развивать умение выстраивать свое поведение и деятельность в соответствии с социальными нормами и правилами общества
4. Формировать социально-нравственные качества личности ребенка в процессе сюжетно-ролевой игры
5. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща
6. Поддерживать проявление инициативы детей в игровой деятельности
7. Обогащать словарь формулами словесной вежливости, названиями профессий.

**Игровые роли и ролевые действия:**

**Водитель:** ведет машину, делает остановки, заправляет машину.

**Пассажир:** покупает билет, выходит на остановке, общается с другими пассажирами.

**Работник заправки:** заливает в машину бензин, берёт деньги, пробивает чек.

**Продавец сувениров:** рекламирует свой товар, продает сувениры.

**Продавец кафе:** предлагает свой товар, раскладывает по подносам.

**Фотограф:** фотографирует, вручает готовые фотографии.

**Экскурсовод-воспитатель:** рассказывает экскурсантам о московском фестивале «*Путешествие в Рождество*».

**Игровой материал:**

Кассовый аппарат, деньги, банковские карты, билеты, мобильный телефон, фотоаппарат, аптечка, касса, мультимедийная презентация экскурсионного маршрута, иллюстрации достопримечательностей города, атрибуты для кафе, бензоколонка, руль, сувенирная лавка.

**Примерный ход игры:**

1. *Организационный момент.*

**Игра «Волшебный клубок»:** Дети сидят на стульях или на ковре в кругу. Ведущий передает клубок ниток ребенку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит ласковое слово, или доброе пожелание, или ласково называет рядом сидящего ребенка по имени, или произносит «волшебное вежливое слово» и т. п. Затем передает клубок следующему ребенку, пока не дойдет очередь до ведущего.

2. *Основная часть.*

СЛАЙД 1. *Создание мотивации.*

**Воспитатель:** Дорогие ребята! Сегодня утром я получила электронное письмо. Давайте вместе его прочитаем.

**Дед Мороз:** Здравствуйте, дорогие ребята! С наступившим Новым годом! Желаю вам счастья, успехов, здоровья и чтобы все ваши мечты сбывались! Живите на радость всем родным и близким, и совершайте добрые дела! Новогодние праздники закончились. Из письма вашей воспитательницы, Яны Николаевны, я узнал, что за прошедший год вы совершили много добрых поступков. В благодарность, я приглашаю Вас приехать на экскурсию в город Москву, на фестиваль «*Путешествие в Рождество*». Буду с нетерпением ждать встречи с вами. До скорого свидания.

**Воспитатель:** Нас пригласили на фестиваль? А вы знаете, что означает слово «фестиваль»? (Ответы детей). Это праздничная встреча, на которой участники показывают свое мастерство и талант в различных видах искусств. Дед Мороз прислал нам приглашение и я предлагаю отправиться в путь.

2. *Реализация деятельности.*

**Воспитатель:** На каком виде транспорта мы можем добраться до города Москва? (Ответы детей). Мы отправляемся на автобусе.

Давайте его построим. Из чего нам его можно сделать.

**Дети:** Будем строить из стульчиков. Для водителя нужно на стульчик привязать игрушечный автомобильный руль.

**Воспитатель:** Автобус сам не поедет, кто-то должен им управлять? (Водитель, шофер). Давайте распределим роли. Используем жребий.

Кто какой бейджик вытянет, такую роль и будет исполнять.

Кто будет проводить экскурсии? (Экскурсовод). Кто такой экскурсовод?

(Человек, который рассказывает о достопримечательностях города).  
Чур, я буду экскурсоводом.

*Дети вытягивают бейджики, прикрепляют себе на одежду и берут атрибуты в соответствии со своей ролью.*

**Воспитатель:** Ребята, что мы должны взять с собой в дорогу?

**Дети:** Аптечку, вдруг у кого-то заболит зуб, голова, живот. Теплые вещи, так как зима и на улице холодно. Продукты, чтобы перекусить в дороге. Деньги, карточку, чтобы можно было что-нибудь купить в дороге и в самой Москве. Воду. Если захочется пить, запить таблетку, помыть руки. *(Складывают в рюкзак аптечку, продукты, теплые вещи).*

**Водитель:** Перед дальней дорогой нам необходимо заехать на заправку. *(Заезжает на заправку).*

**Заправщик** заправляет автобус, получает деньги.

*Дети проходят в кассу и покупают билеты на автобус.*

**Кассир** продает билеты за ласковые слова.

*Все рассаживаются в автобусе по местам.*

СЛАЙД 2. *(фото зимней дороги).* Едут на автобусе.

Звучит аудиозапись «Мы едем-едем-едем...» воспитатель напевает песню (первые две строчки повторяются из куплета в куплет, дети инсценируют куплеты песни, ответы на вопрос не поются, а просто произносятся детьми).

1. Автобус быстро едет — ту-тух, ту-тух, ту-тух.

У наших пассажиров захватывает дух.

Но вот и остановка, и двери открываются...

На этой остановке бабуля появляется.

**Припев:** как же быть? Как же быть? Как, скажите поступить?

**Дети:** Нужно бабушке место уступить и сказать: «*Садитесь, пожалуйста*».

2. Автобус быстро едет — ту-тух, ту-тух, ту-тух.

У наших пассажиров захватывает дух.

Но вот и остановка и двери открываются...

И женщина с ребенком в салоне появляется.

**Припев:** как же быть? Как же быть? Как, скажите поступить?

**Дети:** нужно женщине с ребенком, тоже место уступить! И сказать «*Прошу вас, присаживайтесь!*»

3. Автобус быстро едет — ту-тух, ту-тух, ту-тух.

У наших пассажиров захватывает дух.

Но вот и остановка и двери открываются...

С мороженым девочка в салоне появляется.

**Припев:** как же быть? Как же быть? Как, скажите поступить?

**Дети:** Мороженое в транспорте не кушают, ведь можно испачкать одежду пассажиров.

4. Автобус быстро едет — ту-тух, ту-тух, ту-тух.

У наших пассажиров захватывает дух.

Но вот и остановка и двери открываются...

И с сумкой за плечами мальчишка появляется.

*Припев:* как же быть? Как же быть? Как, скажите поступить?

**Дети:** Сумку свою с плеча нужно снять, чтоб пассажирам не мешать! Нельзя занимать свободные места сумками. Сумки можно поставить на пол у своих ног, или держать на коленях.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята. Со всеми ситуациями разобрались правильно. Ну а мы тем временем уже подъехали к городу Москва.

*Все выходят из автобуса и подходят к экрану.*

СЛАЙД 3. Красная площадь.

**Экскурсовод:** Здравствуйте, дорогие гости столицы, сегодня я предлагаю вам совершить путешествие по зимней Москве. Свое путешествие мы начнем с Красной площади, на которой стоит самая большая елка нашей страны.

СЛАЙД 4. Обратите внимание, как красив Собор Василия Блаженного в вечерних огнях.

СЛАЙД 5. Волшебные краски Никольской улицы.

СЛАЙД 6. Яркая иллюминация Тверской площади.

СЛАЙД 7. Улицы Москвы украсили необычные объемные цветочные элементы.

СЛАЙД 8. Вся улица превратилась в сказочный волшебный лес.

СЛАЙД 9. На Московском фестивале «Путешествие в Рождество» мы с вами отправимся в захватывающее новогоднее путешествие по «островам мечты», и попадем в сказочный мир праздника, волшебства и чудес.

СЛАЙД 10. Свое путешествие мы начнем с «*Острова, где сбываются мечты*», который оформлен в виде карты России и разделен на 11 часовых поясов, поэтому можно обойти всю Россию и встретить Новый год 11 раз. Здесь мы узнаем об истории празднования Рождества и Нового Года в нашей стране.

СЛАЙД 11. На «*Острове зимних забав*» хватит развлечений для всех. А самое главное — только здесь можно прокатиться с самой большой ледяной горки в России!

Предлагаю всем немножко размяться. Чувствуете, запах морозного воздуха? *Проводится игра под музыку «Лепим снеговика»*

СЛАЙД 12. Каток.

«Не страшны зимой метели,

Мы коньки с тобой надели,

Не умеешь? Постарайся,

И под музыку катайся» (*дети имитируют катание на коньках*)

СЛАЙД 13. На «*Острове северного сияния*» мы совершим путешествие в настоящую зимнюю сказку и надолго запасёмся рождественским настроением. Здесь нас встретят живой северный олень, световые фигуры сказочных медведей и оленей и даже сама Снежная королева!

СЛАЙД 14. «*Остров сказок*». В новогодние дни каждый верит в чудо и мечтает очутиться в сказке! Этот остров украшают большие светящиеся сани с подарками. Все ярмарочные шале (*небольшой павильон в виде сельского домика*) посвящены различным зимним сказкам: тут и «*Морозко*», и «*Двенадцать месяцев*», и «*Серебряное копытце*».

СЛАЙД 15. Остров «*Волшебный лес*». На Пушкинской площади мы с вами попадаем в рождественскую сказку, где волшебная иллюминация создает ощущение чуда. Вокруг фонтана раскинулся сказочный лес, над которым сияет полумесяц. На нём уютно устроились светящиеся лунные коты!

СЛАЙД 16. «*Остров сладкоежек*». Путешествовать нужно со вкусом! На этом «*острове*» нас с вами ждут вкусоности со всего мира. Здесь можно купить и настоящий российский шоколад, и японские сладости из водорослей, и восточную пахлаву, и много других сладостей. На площадке царит аромат домашней выпечки, ведь здесь в настоящей русской печи каждый день пекут пироги и домашний хлеб!

**Воспитатель:** Ну что ребята, проголодались? Предлагаю всем заглянуть в кафе, и полакомиться чем-нибудь вкусненьким.

Дети заходят в кафе, где продавец продает сладости и чай, за вежливые слова.

*Продавец предлагает свежую выпечку, фирменный торт «Москва».*

*Дети уходят из кафе, благодарят продавца.*

**Экскурсовод:** Дорогие гости, продолжим наше путешествие.

СЛАЙД 17. «*Остров игр и игрушек*» — настоящее царство детства. Площадку украшают символы Нового года — Дед Мороз и, конечно, нарядная Ёлка. Разнообразные зимние игры не дадут скучать мальчишкам и девочкам, и даже их мамы и папы на минуту почувствуют себя детьми.

СЛАЙД 18. На «*Острове маленьких сказочников*» нас встретят сказочные герои — Принцесса Севера и заколдованный Принц-медведь, которые разыгрывают сцены из сказок, рассказывают удивительные истории и устраивают концерты-шествия. Кроме того, малышей ждут самые зимние мастер-классы по росписи сосулек, изготовлению снежков, рождественских композиций и даже сказочных оленей.

СЛАЙД 19. Следующая наша остановка «*Остров веселых снеговиков*». На этом острове поселились самые весёлые и симпатичные снеговики в городе. Они все очень разные! Если погода будет снежной, вы сможете слепить своего белого друга, а хозяева острова подскажут, как его украсить.

СЛАЙД 20. «*Остров большого волшебного шара*». На Манежную площадь прикатили огромный елочный шар, украшенный светящимися гирляндами. С этой игрушкой можно не только сфотографироваться, но и спокойно зайти в нее и загадать желание.

Предлагаю всем вместе сфотографироваться на память. (*Небольшая фотосессия*).

СЛАЙД 21. «*Остров добрых дел*». Все знают, что рождественские дни — время добрых дел. Сейчас самое время вспомнить о нуждающихся, стариках и сиротах. На этом «*острове*» лучшие благотворительные организации России собирают подарки для одиноких пожилых людей и детей, оставшихся без родителей. Собирают средства на лечение тяжелобольных. Здесь же можно купить особенные подарки — сувениры, сделанные руками детей.

**Воспитатель:** Ребята, давайте, и мы зайдём в сувенирную лавку и приобретём новогодние сувениры на память о нашей поездке. Тем самым мы поможем пожилым людям и больным детям.

*Продавец сувениров предлагает приобрести сувенир за рассказ о добром поступке. Дети выполняют условие.*

**Воспитатель:** Ребята, с нами на связи Дед Мороз.

**Дед Мороз:** Вижу, вижу какие вы все добрые, дружные. Какие вы молодцы! Понравился ли вам мой подарок — «*Путешествие в Рождество*»? А что, вам особенно запомнилось? (Ответы детей)

Я так рад, что мой подарок пришёлся вам по душе. Увидимся с вами через год. До свидания, мои маленькие друзья.

**Водитель:** Пора отправляться домой. Займите места в автобусе, пристегните ремни безопасности.

3. Рефлексия.

**Воспитатель:** Ребята, пока мы едем домой, расскажите о нашем путешествии. Где вы сегодня побывали? Что интересного увидели? (Высказывания детей). Мне тоже понравилось наше путешествие в Рождество. И понравилось путешествовать с такими замечательными ребятами как вы.

*Игра «Солнечные лучики»:* Протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.

*Речевка:* «Все мы дружные ребята

Мы ребята-дошколята.

Никого не обижаем.

Как заботиться, мы знаем.

Никого в беде не бросим.

Не отнимем, а попросим.

Пусть всем будет хорошо,

Будет радостно, светло!»

Спасибо вам всем. До свидания.

## КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ ПО СОВМЕСТНОМУ СЮЖЕТОСЛОЖЕНИЮ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ СКАЗОК»



*Тихомирова Т. Г., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Аленушка»*

**Цель:** Развитие игровой деятельности

**Задачи:**

1. Формировать умение составлять сюжеты на основе алгоритма (схемы) в соответствии с установкой и собственного опыта
2. Развивать умение комбинировать события, предложенные детьми в общем сюжете в процессе игры
3. Формировать умение использовать разнообразные тематические содержания
4. Закреплять умение прислушиваться к мнению партнеров
5. Обогащать игровые навыки у детей в развитии сюжетосложения.
6. Совершенствовать умение детей узнавать сказки по литературным фрагментам, иллюстрациям, ключевым словам
7. Развивать воображение, память, внимание; речь детей, инициативу
8. Активизировать в речи детей: название сказок, имена сказочных героев.

**Материалы и оборудование:** проектор, ноутбук, компьютерная презентация, карта (пустой лист бумаги), ёлочки, клубочек, нарисованная на полу тропинка, сундук, колпачки гномов, стол с посудой, три стула, конверт с заданием, яблоня, 2 ведра, в одном щука, брусочки (дрова), корзинка с пирожками, 3 конверта с пазлами, речка (голубая ткань), брусочки с числами, пруд с кувшинкой, мяч, книга (подарок).

**Ход:**

*Дети входят в группу, приветствуют гостей и встают в круг взявшись за руки.*

**Воспитатель:**

«Мы все за руки возьмемся  
И друг другу улыбнёмся.  
Справа друг и слева друг,  
Улыбнемся всем вокруг!»  
Замечательно! От ваших улыбок в группе стало светлее.  
«Много сказок есть на свете  
Сказки очень любят дети.  
Все хотят в них побывать  
И конечно поиграть».

Далеко-далеко, за горами, за морями, за дремучими лесами, за тридевять земель, в Тридесятом царстве, в Тридесятом государстве находится огромная Волшебная страна, там находится волшебная Книга Сказок. В этой книге собраны все сказки. Хотите отправиться в сказочное путешествие и найти эту книгу?

Я сегодня предлагаю добраться в эту страну с помощью волшебной карты, где указан нам путь.

*(Воспитатель разворачивает карту, а это не карта, а пустой лист)*

**Воспитатель:** Что это! Посмотрите, ребята, вы что-нибудь видите, здесь же ничего нет! Ничего не понимаю, кто это так пошутил. Как же нам быть, что делать?

Ой, смотрите, Сова письмо несёт в клюве. (Слайд) Сейчас узнаем, от кого оно и о чём в нём говорится.

*Воспитатель читает письмо:*

«Это я забрала у вас волшебную карту, больше вы её не увидите. И никогда не попадёте в волшебную страну и не найдёте волшебную Книгу Сказок. Но если вы выполните все мои задания правильно, то так и быть, вы сможете попасть в страну и найти волшебную Книгу Сказок.

Баба яга!»

**Воспитатель:** Ребята, выполним задания Бабы-Яги, не испугаемся трудностей? Тогда, вперёд!

— Ребята, карты у нас нет, так как мы можем попасть в сказку? Какие сказочные методы передвижения вы знаете? *(Ответы детей)*.

**Воспитатель:** Как же много средств передвижения в сказках? Смотрите, под ёлочкой какой-то предмет?

*(Под ёлкой сундук, а в сундуке колпачки Гномов)*

Сколько здесь колпачков? Как вы думаете, из какой они сказки?

**Дети:** Белоснежка и семь гномов.

**Воспитатель:** Давайте превратимся в Гномов

«Покружитесь, покружитесь.

Дружно в гномов превратитесь,

Брови в верх подняли,

На нос пальчиком нажали.

И тихонечко сказали:

Мы теперь не малыши, а мы гномы-крепыши!»

Смотрите, тропинка. А на тропинке клубочек. Клубочек, клубочек, покажи нам путь-дорожку!

*Дети вместе с воспитателем идут по дорожке за клубком и приходят к домику.*

— Ой, ребята, где это мы оказались? В какую сказку мы пришли?

**Дети:** «Три медведя».

**Воспитатель:** Молодцы, отгадали. Смотрите, здесь конверт, а в конверте — задание! Нам нужно угадать по картинкам названия сказок.

*Дети отгадывают сказки.*

**Воспитатель:** Молодцы, справились с заданием. Можно идти дальше. Идём туда, куда ведёт нас тропинка.

Смотрите, ребята, яблонька. А яблочки на ней спелые. Из какой сказки эта яблонька, как вы думаете?

**Дети:** «Гуси-Лебеди».

— Молодцы. (*Воспитатель срывает яблочко.*) Ребята, на яблочках — загадки для нас, отгадаем?

**Загадки:**

Не лежалось на окошке,  
Покатился по дорожке «Колобок»

\*\*\*

А дорога — далека,  
А корзина — нелегка,  
Сесть бы на пенёк,  
Съесть бы пирожок... «Маша и медведь»

\*\*\*

Нет ни речки, ни пруда,  
Где воды напиться?  
Очень вкусная вода  
В ямке от копытца! «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

\*\*\*

Бабушка девочку очень любила.  
Шапочку красную ей подарила.  
Девочка имя забыла своё.  
А ну, подскажите мне имя её. «Красная Шапочка»

\*\*\*

В этом доме без забот  
Жили звери, только вот,  
Медведь к ним пришел потом,  
Поломал звериный дом. «Теремок»

\*\*\*

Унесла меня лиса  
Аж за тёмные леса.  
Слышен тонкий голосок,

Кто же это? «Петушок – Золотой Гребешок».

\*\*\*

Как-то мышка невеличка

На пол сбросила яичко.

Плачет баба, плачет дед.

Что за сказка, дай ответ! «Курочка Ряба»

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! И с этим заданием справились.  
(Идём дальше по тропинке).

**Воспитатель:** Ой, Гномики, мы пришли ещё в одну сказку.  
(Стоят ведра, в одной из них щука.)

— Как вы думаете, какая эта сказка?

**Дети:** «По щучьему велению».

Емеле нужно дров натаскать, а он куда-то подевался. Поможем? *Проводится игра: по команде воспитателя нужно перенести по одному деревянному брусочку из одной стороны в другую.*

**Воспитатель:** Молодцы! Емеле мы помогли. Посмотрим, куда нас дальше тропинка приведёт.

— Смотрите, корзина с пирожками. В какую сказку мы пришли с вами?

**Дети:** «Маша и медведь».

**Воспитатель:** В корзине кроме пирожков еще лежат конверты, а в них пазлы. *Дети собирают пазлы.*

**Воспитатель:** Молодцы ребята, вы и с этим заданием справились. Идём дальше по волшебной тропинке. Тропинка привела нас к речке, а мост сломан, что мы будем делать? *(Ответы детей)*



*Дети ремонтируют мост. На каждой дощечке написана цифра. Дети выкладывают дощечки с цифрами по порядку.*

**Воспитатель:** Молодцы! Крепкий мост у нас получился, переходим через речку. Вот и тропинка наша закончилась.

Мы прошли все испытания Бабы Яги и попали в Волшебную Страну, вот и Волшебная Книга Сказок. Давайте из Гномиков превратимся в ребят.

«Покружитесь, покружитесь.

И в ребят вдруг превратитесь».

И в ребят вдруг превратитесь».

Давайте рассмотрим Волшебную Книгу Сказок.

Но что же здесь произошло? Все страницы пустые...

*(Ответы детей).* Опять Баба Яга напроказничала, что же нам теперь делать? Давайте придумаем свою сказку.

**Воспитатель начинает рассказывать сказку:**

— Далеко-далеко, за горами, за морями, за дремучими лесами, за тридевять земель, в Тридесятом царстве, в Тридесятом государстве находится огромная Волшебная страна. А живут в этой стране семь Гномов.

Воспитатель побуждает детей к продолжению сюжетосложения направляющими вопросами, поддерживает инициативу детей в речевом творчестве.

**Воспитатель:** Молодцы! Мне очень понравилось с вами путешествовать!

«Нам сказки дарят чудо, а без чудес нельзя! Они живут повсюду, И нам они друзья».

## КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ «ПЕКАРНЯ»



*Аркова О. Б., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Светлячок»*

### **Цель**

Расширение представлений о профессиях, обогащение игрового опыта

### **Задачи:**

1. Расширять представление детей о труде работников пекарни: тестомеса, пекаря, водителя, заведующего пекарней, о производимой продукции.
2. Формировать умение детей объединяться в игре, уметь договариваться между собой.
3. Развивать умение распределять роли с использованием картинок, на которых изображены профессии пекарни.
4. Совершенствовать умение использовать схемы для организации «производственного» процесса в пекарни.
5. Активизировать диалогическую и монологическую речь.
6. Воспитывать уважение к труду взрослых.

### **Предварительная работа:**

- беседа о профессиях людей выпекающих хлеб;
- рассматривание иллюстраций «Как хлеб на стол пришёл»;
- экскурсия на кухню детского сада «Как замешивают тесто»;
- просмотр презентации «Хлеб наше богатство» с использованием ИКТ;
- чтение пословиц, чтение украинской сказки «Колосок», «Лёгкий хлеб» М.М. Пришвина.

### **Материалы:**

- карточки для распределения ролей с изображением предметов различных профессий: весы — продавец, машина — водитель, печка — пекарь, мука — тестомес.
- Карточки-схемы по изготовлению теста.

— Разделочные доски, скалки, готовое тесто, влажные салфетки, мисочки, фартуки и шапочки.

— Макет хлебозавода.

**Ролевые действия:**

**Заведующий** организует работу, следит за работой сотрудников, помогает им.

**Пекарь** выпекает хлебобулочные изделия разных сортов и разного размера.

**Тестомес** замешивает тесто по схемам.

**Водитель** подвозит нужный товар и развозит готовую продукцию.

**Продавец** продаёт муку, соль, хлебобулочные изделия.

**Ход игры:**

Дети и воспитатель встречают гостей караваем.

**Воспитатель:** «Слава миру на Земле!

Слава хлебу на столе!

Если мы хотим кого-то

Встретить с честью и почётом,

Встретить щедро, от души,

С уважением большим,

То гостей таких встречаем

Круглым, пышным караваем.

С караваем соль подносим,

Поклонясь, отведать просим!»

Старинный славянский обычай — встречать дорогого гостя хлебом-солью. Хлеб означал землю, соль — солнце. Гостеприимных людей называли «хлебосолами». Все мы с вами каждый день едим чёрный и белый хлеб, любим булочки, сухарики, тортики.

Ребята, а где пекут хлеб?

**Воспитатель и дети беседуют о хлебозаводе.** Рассматривают модель хлебозавода, его продукцию, беседуют о профессиях.

**Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, хлебозавод в нашем городе работает уже 51 год. Выпекает 100 видов хлебобулочных изделий. За сутки получает до 20 тонн продукции.

**Воспитатель:** предлагает детям отгадать загадку:

Он встаёт, когда вы спите,

И муку просеет в сите,

Докрасна натопит печь,

Чтобы хлеб к утру испечь.

Правильно, это **пекарь**. Профессия пекарь — одна из самых древнейших профессий на земле.

А вы хотели бы сами что-нибудь испечь? Давайте откроем у нас свою пекарню и сами напечём хлебобулочные изделия. Кто работает в пекарне? (Дети называют профессии).

**Воспитатель вместе с детьми выбирают заведующего пекарней.** Затем распределяются роли с помощью карточек изображающие

профессии: весы — продавец, печка — пекарь, машина — водитель, мука — тестомес.

**Воспитатель:** берет на себя роль помощника заведующего пекарней.

**Воспитатель:** Ребята, проходите в нашу мини-пекарню.

**Первый цех** — здесь замешивают тесто. Здесь будут работать тестомесы.

**Второй цех** — здесь делают батоны.

**Третий цех** — здесь готовят рогалики.

**Четвёртый цех** — здесь делают печенье.

**Продавец** идёт в магазин, принимает товар.

**Водитель** готовит машину, заправляется, привозит товар в магазин.

Все дети проходят в мини-пекарню и занимают свои места.

**Воспитатель:** Руки мы помыли, надеваем форму. Обратите внимание, у вас на столах стоят карточки-схемы, которые помогут вам выполнить свою работу.



**Заведующий пекарней** следит за работой своих сотрудников, делает заказы, созванивается с водителем, ездит с ним в магазин за продуктами, на склад, помогает тем, кто не справляется.

**Водитель** отсчитывает и укладывает лотки и везёт хлебобулочные изделия в магазин.

**Продавец** принимает хлебобулочные изделия, считает,

заказывает, продаёт.

*Дети лепят изделия, складывают на лоточки, ставят в печь.*

*Заведующий пекарней контролирует процесс приготовления, способствует проявлению детской инициативы, поддерживает самостоятельность. Детская игра продолжается столько, сколько хотят дети.*

# КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 5 ДО 7 ЛЕТ «В ГОСТИ К БАБУШКЕ МАШЕ»



*Старченко Е. А., воспитатель  
«Основная школа №3»  
(дошкольные группы)*

**Цель:** развитие игровой деятельности дошкольников

## **Задачи**

1. Расширять представления детей о профессиях;
2. Развивать ролевое поведение детей в игре;
3. Развивать диалогическую речь детей, расширять словарный запас
4. Воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу; желание оказывать помощь окружающим.

## **Предварительная работа:**

- рассматривание иллюстраций о профессиях;
- рисование на тему «Профессии моих родителей» и «Кем я хочу стать, когда вырасту»;
- изготовление лепбука на тему «Моя семья»;
- рассматривание тематического альбома на тему «Город и деревня»;
- беседа о домашних животных и их детенышей, проговаривание с детьми о способах добывания пищи животных: растительноядные и хищники

## **Оборудование:**

- импровизированный автобус (из стульчиков);
- 2 мягкие игрушки-лошадки;
- атрибуты для лечения лошади: лекарства, градусник;
- предметы для ухода за лошадьми: щетки, покрывало, гребень, пластмассовые тапки, ведёрко;

- детали крупного строительного конструктора;
- предметы домашнего обихода: скатерть, салфетки, предметы чайной посуды, поднос;
- заготовки для торта (цветная бумага, картон);
- костюмы для детей;
- руль, набор инструментов, каска, жезл, сумка кондуктора;
- заменители денег — смайлики улыбки;
- билеты для проезда;
- эмблемы для детей.

**Методы руководства:** участие воспитателя в игре в качестве равноправного партнера.

### Ход игры:

*Дети заходят в группу, воспитатель достает письмо.*

**Воспитатель:** ребята я сегодня шла на работу и мне передали для вас письмо от бабушки Маши, которая живет в деревне. Давайте прочитаем его.

**Воспитатель открывает письмо и зачитывает:**

«Здравствуйте, ребята, я хочу с вами поделиться хорошей новостью, у моей лошади Зорьки появился маленький сынок — жеребенок. Приезжайте ко мне в гости. С нетерпением жду. Бабушка Маша».

**Воспитатель:** Прежде чем мы поедем к бабушке, давайте подготовимся к поездке. (*Распределение ролей*).

Ребята, а на чем можно поехать в деревню? (На автобусе, на машине)

**Воспитатель предлагает автомеханику и детям построить автобус.**

**Воспитатель:** Ребята, а кто управляет автобусом? (Водитель, шофер). Значит, нам нужен водитель. Водителя выберет считалка. *Водитель занимает своё место в автобусе.*

А кто в автобусе продает билеты? (Кондуктор). Кондуктор выберет считалка. *Кондуктор занимает свое место в автобусе.*



**Воспитатель:** Уважаемый Кондуктор, мы сегодня с ребятами едим к бабушке в гости, у ее лошади Зорьки родился жеребенок. У нас очень хорошее настроение и поэтому мы сегодня будем расплачиваться улыбками-смайликами. *Воспитатель раздает смайлики. Кондуктор у входа в автобус продает билеты детям. По-*

*ехали. Проговариваем правила поведения в автобусе.*

**Воспитатель:** Ребята, что-то скучно ехать, уважаемый водитель, включите, пожалуйста, радио. А мы будем подпевать. Поют песню «Мы едем, едем, едем в далекие края...».

Полицейский останавливает автобус, проверяет документы и спрашивает ПДД.

**Воспитатель:** Уважаемый Полицейский, мы с ребятами едем в гости к бабушке, её лошади Зорьки родился жеребенок, вы не хотите поехать с нами.

**Полицейский:** Я с удовольствием поеду с вами. *Полицейский садится в автобус, поездка продолжается.*

**Воспитатель:** Ребята, мы проезжаем около магазина, я предлагаю зайти в магазин и купить подарки жеребенку и его маме Зорьке. А что едят лошади? (Овес, траву, сено, яблоки, морковь).

Идём в магазин! Вот вам деньги для покупок, а деньги у нас сегодня, смайлики-улыбки. Становитесь в очередь и выбирайте угощение для лошади и жеребёнка. Свои покупки складывайте аккуратно в корзинку. *Дети выбирают и «покупают» овощи и фрукты для угощения лошадей.*

**Воспитатель:** Наша корзинка с угощением готова.

**Воспитатель:** Уважаемый Продавец, мы с ребятами едем в гости к бабушке, у неё у лошади Зорьки, родился жеребенок, вы не хотите поехать с нами?

**Продавец:** Я с радостью поеду с вами.

**Воспитатель:** Ребята, мы жеребенку и Зорьке купили угощения, а бабушке не купили. Мы, когда шли в магазин, проходили кондитерскую «лавку», давайте зайдём и купим угощения для бабушки. А что мы можем купить? (Торт)

*Дети подходят к кондитерской «лавке».*

**Дети:** Здравствуйте, мы едем в гости к бабушке и нам нужен торт.

**Кондитер:** Здравствуйте, к сожалению, у нас торты закончились, но есть пирожные.

**Воспитатель:** Ребята, давайте мы сделаем торт для бабушки сами.

**Продуктивная деятельность** (дети приклеивают украшения на кусочки торта и складывают на поднос).

**Воспитатель:** Уважаемый кондитер, мы с ребятами едем в гости к бабушке, у её лошади Зорьки родился жеребенок, вы не хотите поехать с нами.

**Кондитер:** Я с удовольствием поеду с вами. *Все садятся в автобус, водитель напоминает, что надо пристегнуть ремни безопасности*

**Воспитатель:** Вот мы и приехали. Выходите из автобуса, проходите во двор к бабушке. Ой, сколько снега намело, все дорожки во дворе запорошило снегом! Кажется, не пройти к нашим любимым лошадкам!

Что же нам делать? (Давайте протопчем дорожку). *Дети протаптывают ногами дорожку.*

**Бабушка (воспитатель).** Здравствуйте, мои внучата, мои помощники. Я так по вам соскучилась! Какие вы молодцы, весь снег во дворе почистили! Спасибо вам, мои дорогие! Вы получили мое письмо? Хотите посмотреть на жеребеночка? Пойдемте, я вам его покажу. Вот он наш красавец (Показывает мягкую игрушку). Нравится он вам? Погладьте его.

**Воспитатель** Иого-го! Иого-го! Ребятки, жеребёнку очень нравится, как вы его гладите, ласкаете. Давайте придумаем, как мы его назовем? (Ответы детей) Давайте угостим жеребенка и его маму Зорьку вашими гостинцами. Кладите для мамы еду в большой тазик, а для жеребенка — в маленький.

**Воспитатель:** Ребята, любит жеребенок, когда его щетками чистят да водичкой поят, ласково разговаривают с ним.

*Дети распределяют  
кто будет кормить?  
кто пойдет за водой?  
кто ему сена принесет?  
кто причешет гриву?  
кто почистит его щеткой?*

*Дети выполняют игровые действия.*

**Воспитатель:**(прикасается ладонью ко лбу жеребёнка). Ой, ребята, мне кажется, что жеребенок заболел, он дрожит: наверное, он простудился? Как мы можем помочь ему? (Дети предлагают отвезти в больницу)

**Воспитатель:** Давайте отвезем его в больницу ко врачу. Ребята, а как называется врач, который лечит животных? (Ветеринар)

**Воспитатель:** На чем мы повезем жеребенка? (Кузов, прицеп).  
Давайте построим прицеп. Из чего мы ее будем строить?  
(Из конструктора)

*Строят кузов из мягкого конструктора, сажают в прицеп жеребенка и укрывают покрывалом, чтобы не замерз.*

**Бабушка:** Ребята отвезите жеребенка в больницу, а я накрою на стол.  
*Дети поехали с воспитателем в больницу.*

*Врач-ветеринар лечит жеребенка.*

**Воспитатель:** Жеребенок выздоравливает: хвостом машет, головой качает, благодарит вас за заботу. Можно ехать к бабушке.

**Воспитатель:** Давайте отведем жеребенка к маме. Какие вы молодцы. Давайте покажем лошадке. какую интересную игру мы знаем. Играют в хороводную игру «Ходит конь по бережку».



**Бабушка:** Молодцы, какие вы у меня весёлые, порадовали от души, а теперь прошу вас к столу, я вас чаем с тортом угощу.

Дети моют руки и садятся за стол «пить чай».

**Воспитатель:** Ребята, поблагодарим бабушку, нам пора возвращаться в детский сад. Понравилось вам, ребята, в гостях у бабушки? А чем это так вкусно пахнет из печ-

ки?

**Бабушка:** это я вам в дорогу печенья домашнего испекла.

**Воспитатель:** Поехали в детский сад, угостим всех наших друзей вкусным бабушкиным печеньем.

*Садятся в автобус. Приехали в детский сад.*

**Рефлексия:** Что больше вам понравилось в нашем путешествии? Какие добрые поступки мы сегодня совершили? Молодцы!

# КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ «ЭКСКУРСИЯ ПО ГОРОДУ»



*Хижняк Е. В., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Малыш»*

## **Цель:**

Развитие игровой деятельности.

## **Задачи:**

1. Совершенствовать умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции, действовать с воображаемыми объектами, использовать предметы-заместители;
2. Формировать умение устанавливать контакты в соответствии с ролевым поведением;
3. Развивать умение свободного общения в игровой ситуации;
4. Способствовать взаимодействию детей в совместной игре;
5. Обогащать словарный запас детей;
6. Активизировать ролевую речь.

## **Подготовка к игре:**

- рассматривание фотоальбома «Наш любимый город»,
- просмотр мультимедийной презентации «Прогулки по городу»,
- знакомство с правилами дорожного движения,
- сюжетно-ролевая игра «Мы едем, едем, едем...»,
- знакомство с работой служащих парка, инструктора по физической культуре, официанта

## **Материал:**

- кепка шофера, руль,
- вывеска «касса», кафе «Сказка», «Дворец спорта»,
- униформа: служащих парка, инструктора, официанта,
- шапочки зверят,
- карусель,
- строительный материал

## **Ход игры**

**Воспитатель берет на себя роль экскурсовода:** Внимание! Внимание! Сейчас начнется экскурсия по городу, приглашаю всех желаю-

щих. А автобус сломался. Как же мы поедem. Давайте мы превратимся в ремонтную бригаду иотремонтируем наш автобус. (Воспитатель и дети расставляют стулья)

**Экскурсовод:** Занимайте места в автобусе. Кто хочет быть шофёром? Выберем считалкой

**Шофер:** Внимание, автобус отправляется! Пристегните ремни безопасности. (Звучит аудио запись «Автобус»).

**Шофер:** Остановка «Дворец спорта».

**Экскурсовод:** Приглашаю посетить Дворец спорта. Чем занимаются люди во Дворце спорта? (Ответы детей). Кто проводит тренировки? (Инструктор). Кто хочет быть инструктором? (Выбирают)

**Инструктор:** Здравствуйте, я ваш инструктор по физической культуре, предлагаю вам укрепить свое здоровье, займемся зверобикой (дети надевают шапочки зверушек). На цветочки становись! *Дети встают на цветочки и выполняют движения под музыку.*

**Инструктор:** Здоровье в порядке? Спасибо зарядке.

*Экскурсовод и дети благодарят инструктора.*

**Экскурсовод:** Попрошу всех в автобус, наша экскурсия по городу продолжается.

**Шофер:** Осторожно, двери закрываются, пристегните ремни. Следующая остановка «Парк развлечений».

«Весёлый автобус,  
По дорожке беги,  
И в парк развлечений  
Ты нас привези».

**Экскурсовод:** Там много качелей,  
И фокусник ждёт,  
Там есть карусели,  
Весёлый народ.



**Шофер:** Остановка «Парк развлечений».

**Экскурсовод:** Выходим, нас встречает директор парка. Кто хочет работать директором? (Выбирают директора)

**Директор парка:** Здравствуйте, дорогие гости, приглашаю вас прокатиться на наших веселых каруселях, но прежде прошу вас приобрести билет в кассе (жестом показывает на кассу). (Выбирают кассира)

*Дети подходят к кассе и приобретают билеты. Экскурсовод проводит игру «Карусель».*

**Директор:** Вам понравилось в нашем парке? (ответы детей). А не хотите ли заглянуть в детское кафе «Сказка»? (ответы детей)

**Экскурсовод:** Ребята, кафе-то находится на другой стороне улицы и нам придется идти через дорогу. Как правильно переходить дорогу? (ответы детей). Вставайте парами, я пойду впереди с красным флажком, а **Шофер** сзади нашей колонны.

Смотрите, не отставайте, а то потеряетесь в городе.

«Мы по улицам идём

Друг дружку за руки ведем.

Всё хотим мы повидать,

Обо всём хотим узнать».

*Дети по пешеходному переходу идут через дорогу.*

**Экскурсовод:** Вот мы и пришли. (Выбирают официанта)

**Официант:** Здравствуйте, сделайте, пожалуйста, ваш заказ. Вот вам меню.

**Экскурсовод:** Давайте закажем сок (коробочка сока каждому).

**Официант:** Одну минуту.

*Официант приносит сок, дети пьют, благодарят официанта и покидают кафе.*

**Экскурсовод:** На этом наша экскурсия заканчивается. Прошу занять свои места в автобусе, пристегнуться. Мы едем обратно в детский сад (*дети садятся в автобус, поют песню*).

**Шофер:** Остановка детский сад «Улыбка».

Дети выходят из автобуса, благодарят Шофера

**Экскурсовод** предлагает детям рассказать об экскурсии своим родным.

## КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ «ТУРАГЕНСТВО»



*Лазарева С. А., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Малыш»*

**Цель:** Развитие игровой деятельности

### **Задачи:**

1. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей
2. Способствовать развитию сюжета на основе представлений, полученных при восприятии окружающего
3. Побуждать детей распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре, способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений
4. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажем

**Предварительная работа:** беседы о профессиях: турагент, водитель автобуса, гостиничный администратор, бармен, продавец, экскурсовод; рассматривание иллюстраций с видами разных городов России, беседы о путешествиях с опорой на опыт детей, пополнение игровой среды.

### **Атрибуты к игре:**

*для офиса:* вывеска, карта, глобус, компьютер, телефон, рекламные буклеты, каталоги, кассовый аппарат;

*для гостиницы:* стойка администратора, ключи, карточки гостя;

*для кафе:* плита, посуда, муляжи продуктов, кассовый аппарат;

*для туристов:* фотоаппараты, сумки, деньги или пластиковые карточки по количеству детей;

*для водителя:* права, кепка, муляж-руля.

**Сопутствующие линии игры:** Семья, туристическое агентство, транспорт, гостиница, кафе.

### **Ход игры:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я получила электронное письмо. Давайте посмотрим его вместе.

*На экране появляется рекламный ролик Туристического агентства.*

**Воспитатель:** Какая заманчивая реклама! Как много на свете интересных и удивительных мест, где мы еще ни разу не были! Так и хочется отправиться в путешествие. Ребята, а вы хотите путешествовать? Как вы думаете, что необходимо сделать, чтобы путешествие состоялось? *(Отправиться в туристическое агентство, выбрать страну, отель, купить путёвку и билеты, собрать вещи и отправиться в путешествие).*

Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в Турагенство. Наше туристическое агентство называется «Чемодан», а работать в нем будем мы с вами. Посмотрите, что понадобится нам для работы? *(телефон, глобус, карта, рекламные буклеты и каталоги, а еще компьютер).*

Для чего нужно Турагенство? *(ответ детей)*

Поэтому нам понадобятся турпутевки *(показывает бланк путевки)*

**Воспитатель:** Сегодня День открытия нашего агентства, нам необходим тур агент. Кто хочет быть тур агентом? *(выбирается 1 ребенок по желанию).*

**Воспитатель:** Ребята, чтобы обеспечить туристу комфортное путешествие тур агент должен договориться о транспорте, который доставит туриста до места назначения. Наши туристы отправятся в путешествие на автобусе. Как называется профессия человека, который водит автобусы? *(водитель автобуса).* Мальчики, кто хочет исполнить эту роль? *(выбирается 1 ребенок по желанию)*

Еще туристу нужно будет где-то жить. Поэтому агент договаривается с администратором гостиницы. Кто хочет быть администратором? *(выбирается 1 ребенок по желанию или с помощью считалки).*

Туристы питаются в кафе или в ресторанах. При нашей гостинице тоже открыто кафе. Туда требуется работник-бармен. Кто желает быть барменом? *(выбирается 1 ребенок по желанию.)*

Остальные ребята, будут клиентами нашего туристического агентства, а после приобретения у нас путевки они отправляются в путешествие и станут туристами *(туристы разбирают себе атрибуты).*

**Воспитатель:** Что ж все готово! Внимание. внимание, турагенство открывается! *(дети расходятся по игровым зонам, согласно роли).*

### **АГЕНТСТВО:**

*Агент встречает Клиентов, предлагает рекламные буклеты, предлагает варианты туров, печатает путевки, продает путевки.*

### **Примерные диалоги:**

**Агент:** Здравствуйте! Проходите, присаживайтесь, пожалуйста! Куда бы Вы хотели поехать? Сегодня мы можем предложить *(предлагает рекламные буклеты):*

**Семья:** (рассматривает буклеты). Нам хотелось бы поехать в Сочи...

**Агент:** Хорошо! Замечательный выбор! Я тоже еду в Сочи по горячей путевке. Хотите, поедим вместе. Сколько вас едет.

**Семья:** Мы едем всей семьёй.

**Агент:** Замечательно.

(открывает компьютер, печатает, берет путевки и заполняет их). Назовите Ваши имена.

Билеты на автобус покупаете у нас?

Гостиницу бронируем? На 4 человека?

**Семья отвечает на вопросы агента.**

**Агент:** Стоимость Вашего тура составила 100 рублей.

**Семья оплачивает кредитной картой.**

**Агент:** Ваши билеты.

**Семья:** Спасибо! До свидания!

**Агент:** Счастливого путешествия!

**Семья идёт домой, собирает вещи (готовится к путешествию).**

**С билетами проходит в автобус, занимает своё место, усаживается поудобней.**



#### **ТРАНСПОРТ:**

**Водитель:** Здравствуйте. Проходите в автобус. (Проверяет билеты, укладывает багаж). Уважаемые пассажиры просим пристегнуть ремни безопасности. Автобус выходит в рейс.

Уважаемые пассажиры мы приехали, просим расстегнуть ремень безопасности и выйти из автобуса. Не забывайте свой багаж.

**По прибытию на место, семья заселяется в гостиницу.**

#### **ГОСТИНИЦА:**

**Администратор:** Здравствуйте.

Ваши документы (просит путёвки, заполняет карточку гостя, выдает ключи, провожает гостей до номера).

В гостинице можно покушать в кафе.

#### **КАФЕ:**

Бармен готовит еду и напитки для желающих пообедать туристов.

Предлагает меню и принимает заказ.

Игра продолжается по желанию детей.

## КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ «ТРОПИНКАМИ ЗАЛЕСЬЯ»



**Наумова А. А., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Солнышко»**

**Цель:** закрепить представления детей о родном городе, его истории

**Задачи:**

1. Активизировать мыслительную деятельность детей, опираясь на ранее полученные знания
2. Воспитывать любовь к родному городу
3. Развивать речь
4. Развивать у дошкольников логическое мышление, творческие и конструктивные способности, память, мышление
5. Развивать эффективные формы работы с детьми и родителями

**Виды детской деятельности:** игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, театрализованная.

**Ход игры:**

*Дети и родители собираются на улице.*

*Ритуал приветствия «Поделись добротой с друзьями»: дети и родители становятся в круг и говорят слова - приветствие, подавая друг другу руку и при этом улыбаясь, образуется замкнутый круг. Воспитатель отмечает, что все дети — единое целое. Подарив товарищу улыбку, они отдали ему частичку тепла своей души. Детям предлагается почувствовать, как пошло тепло в их ладони.*

**Воспитатель:** Ребята, я хочу вам рассказать одну историю. «Много столетий назад на наш славный город напал великий татаро-монгольский хан Тохтамыш, но люди, жившие в те времена в городе, собрали великую силу и прогнали злого врага с земли Переяславской. Убегая от богатырей русских, обронил Хан сундук с сокровищами города. Нашли сундук тот, но закрыт он на замки железные, а ключи от тех замков утеряны (показать сундук с замками). Кто откроет сундук, тот и получит те сокровища».

Как думаете, сможем мы ключи отыскать, да сундук открыть? Отправимся мы с вами на поиски тех ключей. Получить их смогут только те, кто город свой родной хорошо знает, да храбростью и смекалкой обладает. Разделимся с вами на две команды, кто ключи первый соберет, тот сундук и откроет.

*Дети и родители делятся на две команды, придумывают название и надевают на себя отличительный знак.*

**Воспитатель:** Испытания будут сложными, поэтому желаю вам удачи!

*Команды расходятся в разные стороны для выполнения заданий.*

**1. «Моментальный театр-экспромт»:** Дети участвуют в постановке «Великий князь — великой страны».

**2. «Собери пазл»:** На столе разложены кусочки пазла, необходимо его собрать и назвать достопримечательность, изображенную на картине.

**3. «Ответь на вопрос»:** Команды отвечают на видеовопросы:

1. Как называется город, в котором мы живем?
2. Кто основал наш город?
3. Как называется озеро — жемчужина нашего Залесья?
4. Какой русский царь построил потешную флотилию на нашем озере?
5. Какой русский князь родился и провел свое детство в нашем городе?
6. Какую рыбу нашего озера называют царской селедкой?
7. Древние насыпные оборонительные сооружения древнего Переяславля?
8. Родиной, какого сказочного царя является наш город?
9. Назовите достопримечательности нашего города.

**4. «Паутина времени»:** «Московский лабиринт».

*При выполнении каждого задания детям выдается ключик, для того чтобы открыть один из замков на сундуке.*

*После того как две команды пройдут все испытания, все собираются на площадке перед детским садом.*

**Воспитатель:** Обе команды с испытаниями справились? Но вот беда, у каждой команды всего лишь по четыре ключа, а замков восемь! Как же нам быть? Что делать будем?

**Дети:** Объединить все ключи вместе.

**Воспитатель:** Молодцы, вы справились и с последним заданием, проявили свою дружбу и доказали, что все испытания мы сможем преодолеть вместе. Капитаны, открывайте замки железные,

*Дети прикрепляют каждый ключик к замку, сундук отрывается, и детям раздают угощение в виде золотых монет.*

*По окончании игры дети исполняют танцевальный флешмоб.*

## КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ «ВЕТЕРИНАРНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА»



*Смолкина Е. А., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Родничок»*

**Цель:** Развитие игровой деятельности

### **Задачи:**

1. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников ветлечебницы, об основных трудовых профессиях по обслуживанию животных
2. Воспитывать чуткое отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения
3. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей
4. Способствовать развитию сюжета на основе представлений, полученных при восприятии окружающего
5. Побуждать детей распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре, способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений
6. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажем

**Роли:** ветеринарный врач, медсестра, работник ветеринарной аптеки — фармацевт, парикмахер, посетители с больными животными.

### **Игровой материал:**

1. Животные — игрушки
2. Строительный материал
3. Халаты, шапочки для врача и медсестры
4. Карандаши, бумага для рецептов
5. Вата, бинт, ножницы, губка, полотенце
6. Набор хозяйшки
7. «Таблетки»

## 8. Атрибуты для парикмахерской

### **Предварительная работа.**

1. Экскурсия в медицинский кабинет, наблюдение за работой медсестры
2. Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»
3. Чтение литературных произведений Э. Успенского «Играем в больницу», В. Маяковского «Кем быть»
4. Рассматривание медицинских инструментов
5. Дидактическая игра «Мамочка простудилась»
6. Беседа о работе ветеринарного врача
7. Рисование на тему «Мои любимые животные»
8. Изготовление с детьми атрибутов для игры с привлечением родителей
9. Рассматривание картин, иллюстраций

### **Ход игры**

*У дерева сидит «Доктор Айболит».*

**Воспитатель:** Дети, кто это?

**Дети:** Доктор Айболит.

**Воспитатель:** Что он делает?

**Дети:** Лечит зверей.

**Воспитатель читает отрывок из сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»**

— Каких животных лечил Доктор Айболит?

— Какой доктор? (Хороший, добрый, умный, быстрый, выносливый)

**Воспитатель:** Доктор Айболит, как ты здесь очутился?

**Доктор Айболит:** Я был в Африке, лечил зверей, устал и решил отдохнуть.

**Воспитатель:** Доктор Айболит, мы открываем ветеринарную лечебницу и предлагаем тебе быть врачом-ветеринаром, который будет лечить домашних животных.

**Доктор Айболит:** Я очень рад!

**Воспитатель:** Ребята, кого лечит ветеринарный врач?

**Дети:** Больных животных.

**Воспитатель:** Какие помощники нужны ветеринару? (медсестра)

— Кто будет медсестрой?

— А кто будет продавать лекарства? (Аптекарь)

— Кто будет аптекарем?

— Чтобы животные были не только здоровыми, но красивыми, нам понадобится парикмахер для животных?

— Кто будет парикмахером?

— Ребята, а как вы будете ухаживать за своими животными? (кормить, гулять, ходить к ветеринару, когда заболеют)

— Занимайте свои рабочие места и готовьтесь к открытию ветлечебницы.

— Ребята, а вы будете хозяевами питомцев, пойдёмте строить жильё для ваших животных и готовить для них еду и ухаживать за ними.

*Дети выбирают себе животного, строят для него дом, кормят, гуляют с ними. Отводят больных животных в ветлечебницу.*

*Врач осматривает, назначает лечение. Медсестра выписывает рецепт. Хозяева идут в аптеку, покупают лекарства и лечат своих*



*животных. Врач направляет больных животных в процедурный кабинет, где медсестра делает уколы, перевязки*

*Часть детей ведёт животных в парикмахерскую, делают причёски.*

В конце игры воспитатель говорит, что рабочий день закончился и ветлечебница закрывается. Наступает вечер, все готовятся ко сну.

**Воспитатель:** Положите своих животных спать, пусть они отдыхают. Я хочу сказать вам спасибо, какие вы были внимательные к своим животным, заботились о них.

# ПЛАН-КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ «ГОРОД МАСТЕРОВ»



*Данилова И. В., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Чебурашка»*

**Цель:** Расширение представлений о профессиях

**Задачи:**

1. Способствовать формированию представлений о профессиях
2. Воспитывать уважение к труду и людям труда
3. Способствовать сплочению команды в процессе преодоления трудностей
4. Обогащать словарный запас детей, развивать связную речь
5. Воспитывать аккуратность
6. Развивать умения отражать полученные представления и умения в художественно-творческой деятельности и сюжетно-ролевой игре

**Оборудование:**

- проектор, ноутбук
- картинки с инструментами, с изображениями профессий
- карта путешествия
- разрезные картинки «Одежда»
- стойки для обозначения станций
- бумажные куклы
- фантики
- клей
- бинты
- ножницы
- стрелки
- человечки
- карандаши
- влажные салфетки
- шпажки и продукты для канапе

### Ход квест-игры:

Старший воспитатель заходит в группу и говорит детям, что на их имя пришло видеописьмо. Дети вместе с воспитателем идут в зал, смотрят его. Пришло письмо от Незнайки.

**Незнайка:** Ребята! Здравствуйте! Узнали меня? (пауза) Да, я — Незнайка! Я живу в Цветочном городе. У меня здесь много друзей, каждый чем-то занимается, у каждого есть профессия! (Пилюлькин лечит, Цветик пишет стихи, Винтик и Шпунтик ремонтируют машины). А я целыми днями ничего не делаю, потому что я не знаю, какие бывают профессии. И мне от этого очень грустно.

«У меня растут года,

Будет мне 17

Кем работать мне тогда?

Чем мне заниматься?»

Может быть, Вы знаете, какие профессии бывают?

**Воспитатель:** Ребята, расскажите Незнайке о профессиях? Какие профессии у Ваших родителей? Кем бы Вы хотели стать, когда вырастаете? (Ответы детей)

**Воспитатель:** Ребята! Профессий очень много. Давайте мы познакомимся с различными профессиями и отправим собранную информацию Незнайке. До свидания Незнайка.

*В это время к ребятам подходит инспектор ДПС*

**Инспектор:** Здравствуйте! А что Вы тут стоите? Тут вход в Город Мастеров — город, где живут и трудятся люди разных профессий. Я работаю в этом городе Инспектором Дорожно-патрульной службы. Это самая лучшая профессия. Я слежу за порядком на дорогах и тротуарах, за транспортом, за пешеходами.



**Воспитатель:** Ой, а нам, как раз сюда и надо! К нам за помощью обратился Незнайка, и мы хотим помочь ему — собрать для него информацию о разных профессиях.

**Инспектор:** Я бы и рад Вам помочь и пропустить Вас, но в нашем городе случилась беда: сегодня ночью был та-

кой сильный ветер и все инструменты, которые нужны разным мастерам для работы, перепутались. Я их собрал, но сам не смогу разнести их по мастерским, так как не могу оставить свой пост.

**Воспитатель:** Мы Вам поможем! Мы сами отнесем инструменты в мастерские, а заодно и познакомимся с различными профессиями.

**Инспектор:** Тогда я должен удостовериться в том, что Вы умеете правильно переходить дорогу. Я буду Вам показывать цвета светофора, а вы будьте внимательны:

«красный» — стойте на месте, «желтый» — хлопаете в ладоши, «зелёный» — шагаете на месте

*Выполняется упражнение, инспектор старается запутать детей*

**Инспектор:** Молодцы! Вот Вам картинка с изображением моей профессии и карта города, чтоб Вы не заблудились. Переходите дорогу (Обратите внимание на светофор) и Вы окажетесь в городе Мастеров. Счастливого пути!

*Дети и воспитатель благодарят инспектора и переходят дорогу, рассматривают карту, обсуждают, куда дальше идти*

**Воспитатель:** Ребята, мы попали в чужой город, дорогу не знаем, смотрите под ноги внимательно. Идём к цифре «2».

*Воспитатель и дети идут к цифре «2» и собирают по пути фрагменты разрезной картинки с изображениями одежды, подходят к станции.*

**Модельер:** Ребята! Здравствуйте! Зачем пожаловали? *Воспитатель и Дети говорят о том, что нужно помочь Незнайке*

**Модельер:** Я бы и рада Вам помочь, но мои инструменты потерялись.

**Воспитатель:** У нас есть много разных инструментов, но мы не знаем Вашу профессию, поэтому не знаем, какие инструменты Вам нужны.

**Модельер:** Пока Вы шли ко мне, собирали по пути фрагменты картинок. Сложите их, и догадайтесь, мастером какого дела я являюсь? Какая у меня профессия?

*Дети и Воспитатель собирают картинку, дают ответ, затем отдают инструменты*

**Модельер:** Спасибо, что вернули мои инструменты! Вы мне очень помогли, а я помогу Вам. Да! Я — модельер, это самая лучшая профессия. Я создаю красивую одежду: костюмы, платья, головные уборы. Посмотрите, какие Вы все красивые и нарядные! Кто же придумал все эти наряды? (Ответы детей) Конечно, модельер! А Вы хотели бы превратиться в модельеров? (Ответы детей) Тогда присаживайтесь за столы, перед Вами лежат красивые куклы, их пригласили на бал, но у них нет красивых платьев и костюмов. Давайте поможем куклам попасть на бал и придумаем для них наряды. Все необходимые материалы лежат у вас на столах. Дети наряжают кукол.

**Модельер:** Молодцы, ребята! Какие красивые и необычные наряды у вас получились! Вот Вам картинка с изображением моей профессии. До свидания!

*Дети и воспитатель выходят от модельера, смотрят карту, обсуждают, куда дальше идти.*

**Видят медсестру.**

**Медсестра:** Здравствуйте, ребята! Зачем пожаловали? Воспитатель и Дети говорят о том, что нужно помочь Незнайке

**Медсестра:** Я бы и рада Вам помочь, но мои инструменты потерялись.

**Воспитатель:** А мы Вам их принесли

*Воспитатель и Дети отдают инструменты*

**Медсестра:** Спасибо, ребята! Медсестра — это самая лучшая на свете профессия. А ещё она очень важная, потому что Медсестра — главная помощница врача. Я занимаюсь разными документами, а также умею оказывать первую медицинскую помощь. А Вы умеете? (*Ответы детей*) Очень важно уметь оказывать первую помощь, накладывать повязку на рану и сейчас я Вам покажу, как это делается. (*Медсестра показывает, как наложить повязку*)

А Вы, ребята, хотите попробовать? Тогда девочки будут медсестрами, а мальчики — пациентами.

*Дети выполняют задание*

**Медсестра:** Молодцы, ребята! Старались! Вот Вам картинка для Вашего друга.

*Дети и воспитатель выходят по стрелочкам из зала в раздевалку, звучит песенка про повара и воспитатель спрашивает у детей про кого песенка. Дети отгадывают загадку и идут к Повару.*

**Повар:** Здравствуйте, ребята! Зачем пожаловали? *Воспитатель и дети рассказывают о том, что нужно помочь Незнайке.*

**Повар:** Я бы и рад Вам помочь, но мои инструменты потерялись.



**Воспитатель:** А мы Вам их принесли

*Воспитатель и дети отдают инструменты*

**Повар:** Вот спасибо! Вот Вы мне помогли! Моя профессия — повар. Это самая лучшая и самая важная профессия. Ведь не будь на свете поваров, никто бы никогда не попробовал вкусной еды. Ребята, а какие блюда Вы знаете?

(*Ответы детей*) А Вы знаете, что такое «канапе»? Это крошечные бутербродики, насаженные на шпажку (деревянную или пластиковую палочку). Они могут быть сделаны из различных продуктов: хлеба, сыра, мясных изделий, фруктов, овощей. Хотите приготовить канапе вместе со мной? Тогда вперед! Но сначала нужно вымыть хорошенько руки - это

главное правило повара.

*Дети вытирают руки влажными салфетками, готовят канапе, выкладывают на тарелку*

**Повар:** Молодцы! Из Вас получатся классные повара! Кому нужно - вытрите руки салфетками. Вот Вам картинка с моей профессией для Вашего друга.

*Воспитатель и дети прощаются с поваром.*

**Воспитатель:** Ребята, как много мастеров мы сегодня посетили! Давайте вспомним, у кого в гостях мы сегодня побывали? Что мы делали? (*Ответы детей*)

А теперь давайте сделаем открытку с картинками разных профессий и отправим её Незнайке.

*Дети наклеивают изображения на лист (коллаж) и его убирают в конверт, отправляют Незнайке — кладут в почтовый ящик*

**Воспитатель:** Ребята, к сожалению, сегодня мы не сможем больше посетить никаких мастеров, так как нам пора на прогулку — режим дня нужно соблюдать, но мы обязательно ещё вернёмся в этот замечательный город!

# КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ ПО СКАЗКАМ К. И. ЧУКОВСКОГО ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»



*Климова Г. Б., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Чебурашка»*

## **Цель:**

Обогащение игрового опыта дошкольников в процессе использования сюжетов знакомых произведений в игровой деятельности

## **Задачи:**

1. Развивать читательский интерес, закрепляя представления о творчестве К. И. Чуковского в игровой деятельности
2. Развивать речь детей и обогащать словарный запас на основе произведений Чуковского
3. Формировать умение узнавать литературные произведения по отрывкам и иллюстрациям.
4. Формировать умение давать полные ответы на вопросы воспитателя
5. Формировать умение анализировать поведение героев
6. Стимулировать общение со взрослыми и сверстниками по содержанию сказок
7. Способствовать развитию речи, памяти, внимания, воображения, сообразительности, ассоциативного мышления при отгадывании загадок, а также быстроты и ловкости
8. Способствовать налаживанию доброжелательных взаимоотношений и умение взаимодействовать в коллективе, уметь договариваться между собой.

**Действующие лица:** воспитатель, бабушка Федора (взрослый), дети средней группы.

**Оборудование и материалы:** стойки с закрепленными на них картинками (по тексту сказок К. Чуковского), карточки с изображением животных и видов сказочного транспорта, кукольная обувь и др. предметы

(для игры «Что лишнее?»), метла, посуда, самовар, разрезная картинка с изображением самовара, предметы гигиены, кукла Айболит с набором медицинских инструментов, игрушка — Лиса, мольберт с картинкой из сказки «Путаница» (Море синее горит...), наборы счетных палочек по количеству детей.

**Ход квеста:**

**Игра-приветствие:**

Станем рядышком, по кругу,  
Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день»;

*Раздается стук в дверь.*

**Воспитатель:** Ребята, кто-то к нам стучится в дверь. Давайте посмотрим, кто это. Здравствуйте!

**Федора:** Здравствуйте, ребята. Я бабушка Федора.

**Воспитатель:** А мы вас знаем, уважаемая Федора. Ребята, как называется сказка о Федоре? («Федорино горе»). Кто ее написал?

(К. И. Чуковский)

Федорушка, почему ты такая грустная, что с тобой приключилось?

**Федора:**

«Села бы я за стол, да стол за ворота ушел,  
Сварила бы я щи, да кастрюлю, поди, поищи!  
И чашки ушли, и стаканы,  
Остались одни тараканы!»

**Воспитатель:** Да, неприятно, когда уходят любимые вещи.

Ребята, как вы думаете, почему с Федорой случилось такое горе? (Ответы детей) Что нужно сделать, чтобы посуда вернулась домой? (Ответы детей)

**Федора:**

«Уж не буду, уж не буду  
Я посуду обижать,  
Буду, буду я посуду  
И любить и уважать!»

**Воспитатель:** Мне так жалко Федору, давайте поможем бабушке вернуть посуду! Для этого мы отправимся в сказочное путешествие в страну Чукляндию! Повторяйте за мной:

«Не надо тебе чемодан собирать,  
Не надо на карте страну ту искать,  
Ты просто три раза вокруг повернись  
И в сказке скорей очутись!»

*Дети видят стойку, на ней иллюстрация к сказке «Тараканище»*  
Вот мы и в сказке. Как вы думаете, как называется эта сказка? («Тараканище»). В этой сказке мы найдем средство передвижения по сказочной стране. вспомните на чем ездили животные в сказке «Тараканище» и

разложите правильно картинки. Нет ли среди средств передвижения зверей предмета, сбежавшего от Федоры? (Метла) На метле мы с вами и продолжим путь. Садитесь на метлу и полетели...

*На пути стойка, на ней иллюстрация к сказке «Чудо-дерево»*

**Воспитатель:** Ребята, тут какое-то дерево, а под ним разные предметы. Давайте встанем дружно в хоровод.



«Как у наших, у ворот  
Чудо-дерево растет.

Не цветочки на нем,  
Не листочки на нем...»

В какую сказку мы с вами  
попали? («Чудо-дерево»)

Что росло на нем в сказке  
К. И. Чуковского? (Ответы де-  
тей)

Давайте вернем все эти пред-  
меты на чудо-дерево.

*(Дети развешивают предметы)*

**Воспитатель:** Молодцы!

Посмотрите, нет ли здесь предметов, которые убежали от Федоры? (Та-  
релки)

Возьмем их с собой и полетим на метле дальше.

Посмотрите, кто это там на дорожке? (Лисичка, она плачет)

Что случилось, почему ты плачешь?

**Лисичка (игрушка):** Меня курица клюнула в нос (ой-ой-ой)

**Воспитатель:** Что же делать? (Ответы детей)

Кто лечит сказочных зверей? (Доктор Айболит)

«Добрый доктор Айболит, он под деревом сидит,

Приходи к нему лечиться и корова, и волчица,

И жучок, и червячок, и медведица —

Всех излечит, исцелит, добрый доктор Айболит...»

Давайте отвезем Лисичку к доктору Айболиту. Садитесь, полетели!

*Видят стойку, на которой знак «красный крест».*

**Воспитатель:** Айболит, мы привезли к тебе Лисичку, её укусила оса,  
только ты можешь ей помочь.

**Айболит (игрушка):** Конечно, я ей помогу.

Ребята, а как вы думаете, какие правила надо соблюдать, чтобы не за-  
болеть. (Ответы детей: мыть руки перед едой с мылом, мыть овощи и  
фрукты)

**Воспитатель:** В какой сказке мы можем помыть руки и умыться?  
(«Мойдодыр») Полетели.

*Стойка, на ней иллюстрация из сказки «Мойдодыр»*

**Воспитатель:** Ребята, какие предметы помогают Мойдодыру делать нас чистыми? Давайте найдем его помощников. (Дети выбирают предметы необходимые для личной гигиены)

**Воспитатель:** «Надо, надо умываться по утрам и вечерам, а не чистым трубочистам стыд и срам...»

Посмотрите вокруг, найдите Федорины предметы.

*Нашли корыто. Полетели дальше.*

**Воспитатель:** Ребята, смотрите, море горит. (*На мольберте – картинка «Море горит»*). В какой сказке Лисички взяли спички, к морю синему пошли, море синее зажгли. («Путаница»).

**Воспитатель:** Вспомните, кто и чем тушили море? А кто потушил? Ребята, можно и вправду так потушить море? Чем тушат пожар? (Ответы детей). Давайте сделаем сказочных бабочек из палочек, они и потушат сказочное море. *Как только дети «выложили бабочек» — «море перестало гореть».* (*Воспитатель поменял картинку на мольберте.*)

Ребята, поищите Федорины вещи. (*Находят ковш*).

*Полетели дальше.*

*Дети находят «денежку-игрушку», видят стойку с иллюстрацией из сказки «Муха-Цокотуха»*

**Воспитатель:** В какую сказку мы попали, как вы думаете? (Сказка «Муха-Цокотуха») Ребята, давайте соберем разрезную картинку и увидим, что купила Муха на базаре. (Картинка с изображением самовара)

**Воспитатель** показывает настоящий самовар. Это любимый самовар Федоры, далеко же он убежал. Пора возвращаться к Федоре. Берите Федорины вещи, садитесь поудобнее и полетели.

**Воспитатель:** Уважаемая Федора, мы нашли твою посуду

**Федора:** Вот спасибо вам ребята.

«Уж не буду, уж не буду я посуду обижать

Буду, буду я посуду и любить и уважать.

А поганых тараканов я повыведу,

Прусаков и пауков я повымету!»

А сюрприз вас, ребятки, ждет под крышкой моего любимого самовара.

*Дети открывают самовар, находят сувениры.*

**Воспитатель:** А теперь пора нам возвращаться в наш детский сад. «Вокруг себя ты обернись и в детском саду очутись».

Вот и подошло к концу наше путешествие. Кому мы с вами сегодня помогали? В каких сказках мы с вами побывали? А кто написал для вас эти сказки? (Ответы детей) Понравилось ли вам наше путешествие?

# КОНСПЕКТ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»



**Голубева М. В., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Дюймовочка»**

**Цель:** Развитие творческих способностей средствами театрализованной игры

## **Задачи:**

1. Формировать умение составлять описательные рассказы о характере и внешности героя сказки
2. Формировать умение составлять сюжетные композиции и разыгрывать мизансцены по сказке
3. Развивать психофизические способности детей (мимику, жесты)
4. Развивать зрительное и слуховое внимание, наблюдательность, находчивость, фантазию воображение, образное мышление
5. Создавать условия для воспитания эмоционально - положительно-го отношения детей к совместной театрализованной деятельности, дружеского отношения друг к другу
6. Поддерживать инициативу и самостоятельность в создании образа
7. Воспитывать доброту, бережное отношение к окружающему миру через сказку.

## **Предварительная работа:**

1. Просмотр сказки **«Волк и семеро козлят»**;
2. Обыгрывание и распределение ролей;
3. Работа над сценической ролью; (*ритм, темп, дыхание, координация движений в соответствии с музыкой*).

**Оборудование:** шапочки сказочных героев, фонограмма сказки «Волк и семеро козлят».

## **Ход совместной деятельности:**

**Воспитатель:** Ребята, вы любите сказки (*ответы детей*).

Я тоже их очень люблю. Какие сказки вы знаете (*ответы детей*).

Где можно посмотреть сказки? (В кинотеатре, по телевизору)

Посмотреть сказку можно и в театре.

Ребята, а в нашем городе есть театры? Какие театры вы знаете? (драматический, кукольный). Кто показывает сказки в театре? (Артисты) Для исполнения роли артисту помогают лицо, глаза, руки. Вот сегодня мы с вами попробуем передать выражением лица и движениями тела, то, что мы чувствуем. Эти умения помогают нам лучше передавать образы наших героев, когда мы инсценируем сказку.

Давайте, немного разомнемся: разминочки-игры «Передавалки». Будьте внимательны и четко выполняйте мои задания. Мы передаем что-то друг другу молча, используя выражение глаз, лица, губ, плеч, рук, то есть мимикой и жестами.

1. Передай улыбку соседу (по кругу);
2. Передай «сердилку» (сердитое выражение лица) ;
3. Передай «испуг»;
4. Передай «страшилку»

**Воспитатель:** Актёры играют разные роли. Они на сцене могут превращаться в кого угодно! Могут играть глупого короля или капризную принцессу. А могут превратиться в маленького беспомощного щенка или трусливого зайчика. Сейчас мы с вами побываем на сцене театра и превратимся в кого-нибудь. Чтобы попасть туда, нужно взять с собой фантазию, воображение и произнести волшебные слова:

*(Дети отворачиваются к гостям и произносят слова)*

«Топни, хлопни,

Вокруг себя обернись

На сцене театра скорей окажись!»

Ребята, а вот и зрители. Итак, зазвучала музыка и мы уже не ребятки, а — козлятки! В какой сказке есть козлятки? (Ответы детей).



**Воспитатель:** А сейчас, уважаемые актеры мы с вами покажем сказку «Волк и семеро козлят» на новый лад. Ребята, а что значит на новый лад? *(Другие персонажи, меняется сюжет)*

Кто хочет сыграть роль петуха? А кто сыграет роль волка, мамы козы и козлят? Ну вот, роли мы определили,

актёры пойдут в примерную переодеться, а остальных ребят я приглашаю в наш зрительный зал, проходите, занимайте места.

**Инсценировка мюзикла: «Волк и семеро козлят»**

**Рефлексия:**

Молодцы актёры, А вам зрители понравилась сказка?

Вот и подошло к концу наше путешествие в театр. Нам пора возвращаться в детский сад. Чтобы вернуться назад, нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова:

«Хлопни, хлопни,

Вокруг себя обернись

в детском саду окажись!»

Вот мы и вернулись в детский сад!

Ребята, где мы сегодня с вами побывали? (*в театре*)

Какую сказку мы показывали?

Как поступил волк?

## КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ НА ПРОГУЛКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ «ЦЕНТР ПРОКАТА ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ»



*Бахарева И. Б., воспитатель  
МДОУ «Детский сад «Чебурашка»*

**Цель:** развитие игровой деятельности

**Задачи:**

1. Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи и общественно-полезный труд взрослых в «кафе»
2. Формировать умение детей отражать отношения и взаимодействие взрослых друг с другом, через ролевые диалоги
3. Формировать умение самостоятельно подбирать игровой материал и необходимые атрибуты для игры, развивать сюжет игры
4. Способствовать ролевому взаимодействию, в соответствии с нормами этикета (доброжелательный тон, сдержанность жестов, расположение партнёров друг к другу)
5. Усиление норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитание моральных и нравственных качеств у ребенка.

**Оборудование и материалы:** сумочка, барсетка с «монетами», диадема для именинницы; зона «Кухня»: игрушечная столовая и кухонная посуда; колпак и халат для повара, «бутерброды», «роллы», «торт», стаканчики для коктейля; зона «Кафе»: форма официанта, скатерть, салфетки бумажные, разносы, папка-меню с картинками, ручка и блокнот для записи заказов, ваза с цветами, игрушечная посуда; костюм клоуна, мыльные пузыри.

**Предварительная работа.**

- Чтение рассказа Анне-Катрине Вестли «Папа, мама, восемь детей и грузовик»
- Беседы о культуре поведения в общественных местах;
- Чтение книги правил «Как вести себя в гостях».
- Разучивание поздравительных стихов
- Придумывание игр
- Беседа «Ждем гостей»

- Сюжетно-ролевая игра «Семья»
- Беседы о работе поваров, официантов, о правилах этикета, сервировке стола

### Ход игры.

Приветствие.

**Воспитатель:** Собрались все детки в круг, я твой друг и ты мой друг, крепко за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся.

Ребята мы в нашей группе мы заботимся друг о друге, помогаем друг другу как настоящая семья. «Семья — это счастье, любовь и удача, семья — это летом поездки на дачу, семья — это праздник, семейные даты, покупки подарки, хорошие траты. Ребята, а вы любите отмечать всей семьёй праздники. (Ответы детей) Сегодня я вас приглашаю вместе отметить праздник. Я вас приглашаю в «Центр проката хорошего настроения» В этом центре проводят разные праздники. В нём работают повар-кондитер, который готовит угощение для гостей, официант — он красиво сервирует стол, клоун развлекает гостей и администратор — он следит за работой в Центре проката хорошего настроения. Давайте туда позвоним и оставим заказ на проведение Дня рождения.

**Воспитатель звонит:** Здравствуйте это Центр проката хорошего настроения? Примите, пожалуйста, заказ на проведение Дня рождения девочки, ей исполняется 5 лет. День рождения надо провести 28 марта в 5 часов (звонок завершён).

**Воспитатель:** Кого будем поздравлять на празднике? (Ответы детей) Ребята, а именинница не может одна отмечать праздник, ей будет скучно. Кто же еще будет у нас на празднике?

**Дети:** Мама, папа и гости.

**Воспитатель:** Люди, каких профессий работают в кафе? (Ответы детей) *Воспитатель помогает детям надеть униформу в соответствии с ролью. Дети выбирают атрибуты.*



**Воспитатель:** Посмотрите, нас ждет автобус, кто будет водителем? *Выбирают водителя. А я буду администратором в нашем Центре проката хорошего настроения. Уважаемые работники Центра займите свои рабочие места. Повар и официант проходят на свои рабочие места. Повар начинает готовить еду, а официант сервировать стол.*

*Семья с гостями садятся в*

*автобус и едут в кафе.*

**Администратор:** Здравствуйте! Вы оставляли заказ на проведения

Дня рождения, проходите, пожалуйста.

**Официант:** Присаживайтесь, пожалуйста, ознакомьтесь с нашим меню.

**Администратор подходит к повару:** А чем вы сегодня будете угощать гостей?

**Официант:** Я приготовил салат «Цезарь», праздничный торт и коктейль «Фантазия»

**Администратор:** Расскажите, как вы приготовили праздничный торт?  
(Ответ повара)

**Администратор:** Я думаю, что ваш торт очень понравится нашим гостям, а особенно имениннице. А сейчас мы проверим сервировку стола. Расскажите, как вы накрывали на стол? (Ответ официанта)

**Администратор:** Я думаю что, имениннице очень понравится ваш стол и такие замечательные цветочки. Спасибо вам большое. Ну что ж ребята вот мы и собрались в кафе, теперь я предлагаю вам присесть за стол.

*Дети садятся за праздничный стол (звучит аудиозапись «Кафе»)*

*Официант предлагает меню. Мама делает заказ: торт, бутерброды сырная фантазия, роллы «Филадельфия», клубничный коктейль.*

*Официант записывает в записную книжку заказ. Повар собирает заказ, официант приносит гостям. Гости «угощаются».*

**Администратор:** Пора дарить подарки. (Дети встают в круг)

«Раз — веселье, шутки топот, два — шарады и загадки, три — секреты, прятки, шепот, а четыре — танцплощадка, пять — подарками шуршанье, шесть — конфеты объединье, вот какое расписание для тебя на день рожденья!»

*Гости поздравляют именинницу, высказывают пожелания.*

*Именинница принимает подарки, благодарит.*

**Администратор:** Ребята, для нашей именинницы мы споем «Веселый каравай». *Исполняют хором «Каравай»*

Звучит аудиозапись, вбегает клоун под и со всеми здоровается «Дай пять» В нашем Центре проката хорошего настроения работает клоун Бим-бом. И он тоже хочет поздравить именинницу с Днем рождения.



*Клоун здоровается, поздравляет именинницу и предлагает поучаствовать в Шоу мыльных пузырей. Клоун и дети запускают мыльные пузыри. Клоун приглашает потанцевать. Звучит музыка, дети танцуют.*

*Администратор приглашает продолжить праздник за столами. Дети продолжают самостоятельную игру.*

## **ДЛЯ ЗАМЕТОК**

---

**ДЛЯ ЗАМЕТОК**

---

# **Поддержка инициативы и самостоятельности дошкольников в игровой деятельности**

*Из опыта работы  
городской проблемно-творческой группы  
по игровой воспитанию*

Формат 60x90. Бумага офсетная. Гарнитура: Arial  
Составители: Е. Г. Подоляк, О. Т. Юрчак  
Компьютерная верстка: Е. Г. Подоляк, О. Т. Юрчак  
Оформление: О. Т. Юрчак  
Технические редакторы: Е. Г. Подоляк, О. Т. Юрчак  
Отпечатано в МУ «ЦОФ»  
152020, г. Переславль-Залесский, ул. Трудовая, д. 1а  
Тел.: 3-29-92  
E-mail: mmc@cof.pereslavl.ru