**Конспект логоритмического занятия**

**«Путешествие в осенний лес»**

**Старшая группа**

Составитель: учитель-логопед Трепачева М. Н.

**Цель:** развитие всех компонентов речи посредством логоритмики.

**Задачи:**

• Обобщить знания детей по теме «Осень», расширить представления о сезонных изменениях в природе, активизировать словарь прилагательных.

• Продолжать развивать умение правильно выполнять движения в соответствии с текстом.

• Учить петь выразительно, без напряжения, отчетливо произносить слова, своевременно начиная и заканчивая песню.

• Формировать правильное дыхание и естественное звучание голоса, умение допевать фразу до конца при исполнении песен.

• Совершенствовать навыки пения в ходе ритмических упражнений.

• Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах через дидактическую игру,

• Развивать зрительное внимание и прослеживающую функцию глаза, фиксацию взгляда в процессе выполнения зрительной гимнастики.

• Развивать фантазию и воображение детей в ходе составления композиции из осенних листьев.

• Развивать слуховое и зрительное внимание, координацию слова и движения в ходе подвижных игр и упражнений.

• Вызвать эмоциональный отклик на музыку печального, грустного характера в ходе знакомства с отрывком из музыкального произведения П. И. Чайковского «Осенняя песня», развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.

• Совершенствовать технику ходьбы хороводного шага змейкой.

• Развивать мыслительные процессы и внимание в ходе дидактических игр.

• Учить взаимодействовать детей парами.

• Укреплять общую и мелкую моторику.

**Оборудование:** аудиозапись отрывка музыкального произведения «Осенняя песня» П. И. Чайковского, слайды с изображением осенних пейзажей, диких животных (лисы, зайца, волка, белки, лося, дятла, грибов; осенние листочки для ходьбы змейкой и выкладывания букета, обручи для выкладывания букетов из листьев, пары листьев на руки по количеству детей (кленовые, дубовые, березовые, листочек, кубики для отстукивания ритма, маленькие грибы и обручи для игры «Кто скорее возьмет грибок», разрезные картинки съедобных и несъедобных грибов.

**Ход занятия**

**Оргмомент**

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята. Сегодня я вас приглашаю на прогулку. Дорога туда лежит через речку, которую можно преодолеть через бревенчатый мостик. Смелей идите за мной:

На носочках осторожно

Перейти мосточек можно.

Тише, тише, не спешите,

Бревнышки не раскатите.

Ребята, мы сегодня отправляемся в путешествие. А чтобы узнать куда мы пойдем, я вам загадаю музыкальную загадку. Садитесь пожалуйста. Послушайте музыкальное произведение замечательного русского композитора П. И. Чайковского из его альбома «Времена года». Звучит отрывок «Осенняя песня» П. И. Чайковского.

Подумайте ребята, о чем эта музыка? Какая она? Какое время года музыкой изобразил автор?

Послушайте еще загадку:

Вот художник, так художник,

Все [леса позолотил](https://www.maam.ru/obrazovanie/les)!

Даже самый сильный дождик

Эту краску не отмыл.

Отгадать загадку просим:

Кто художник этот? (ОСЕНЬ)

*Под музыку в зал входит Осень (Учитель-логопед).*

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите, к нам в гости пришла Осень. Идем встречать нашу гостью.

**Основная часть**

**Осень (логопед):** Здравствуйте, ребята! Я очень рада встрече с вами. Расскажите, что вы знаете об осени? Какая бывает осень? Подберите и назовите мне слова-признаки, характеризующие осень.

**Дети:** Осень бывает ранняя, золотая, поздняя, дождливая и т. д.

**Осень (логопед):**А какая осень вам больше всего нравится?

**Дети:** Ответы детей.

**Осень (логопед):** А песню про осень знаете? Я вас с удовольствием послушаю.

• **Песня «Кто сказал, что осень грустная пора». Слова Г. Якуниной, музыка О. Девочкиной.**

**Осень (логопед):** Ребята, я приглашаю вас в гости в осенний лес. Осенью в лесу очень красиво.

•**Ходьба хороводным шагом змейкой между разложенными на полу листьями. (Ходьба под музыку по выбору музыкального руководителя)**

На осеннюю прогулку

Приглашаю вас пойти.

Дружно подходите,

За руки беритесь.

По дорожке змейкой

Мы, друзья, пойдем.

Пошуршим листочками,

И их соберем.

*Дети одевают листья на руки.*

**Осень (логопед):**Ребята, я пришла к вам с листопадом. У меня есть самый любимый листочек. Посмотрите, какой необычный листочек. Хотите узнать, как он здесь оказался? Какие приключения с ним произошли? (Ответы детей) Слушайте историю листочка.

— Наш листочек со своими братьями сначала жил на большом дереве. Их было очень много. Потом листья стали опадать.

• **Зрительная гимнастика с музыкальным сопровождением «Листочки». Музыка М. Гоголевой.**

Листья осенние тихо кружатся, Качают руками над головой вправо, влево.

Листья по ноги нам тихо ложатся. Приседают.

И под ногами шуршат, шелестят, Водят руками по полу вправо, влево.

Будто опять закружиться хотят.

И под ногами шуршат, шелестят, Встают, водят руками вверх и вниз по

очереди и глазами следят за движением.

Будто опять закружиться хотят. Кружатся.

• **Пальчиковая игра «Осенние листья» (в кругу)**

Раз, два, три, четыре, пять Загибают пальчики, начиная с большого

Будем листья собирать. Сжимают и разжимают кулачки

Листья березы, листья рябины,

Листики тополя, листья осины,

Листики дуба мы соберем. Делают «замочек»

Маме осенний букет отнесем. Протягивают руки в «замке» вперед

• **Сбор осенних листьев и выкладывание осенних букетов (под музыку).**

Осень (логопед): Давайте не просто соберем осенние листья, а создадим из них шедевры, осенние букеты в обручах. Что такое «шедевры»? (Необычные произведения, отличные от других). Создадим шедевры из осенних листьев.

Дети делятся на три подгруппы (в зависимости от вида листьев на руках — 1: кленовые, 2: дубовые, 3: березовые) и выкладывают осенние букеты из листьев в обручах.

**Осень (логопед):** Какие красивые букеты у нас получились. Настоящие шедевры. Они не похожи друг на друга.

А теперь наш листочек полетел на лесную полянку. Посмотрите кто это? (Лиса и др.). Ребята, а еще в лесу нам встречаются разные животные.

На слайдах дети рассматривают диких животных.

**Осень (логопед):**Давайте назовем этих животных.

**Дети:**Лиса (заяц, волк, белка, лось).

**Осень (логопед):**Лиса. Какая она? Как в сказках называют лису?

*Дети дают полные ответы.*

**Осень (логопед):**Давайте изобразим животных.

• **Двигательные упражнения «Лесные жители» (под музыку)**

**Осень (логопед):**В лесу нам встречаются лесные жители. Выставляется иллюстрация «Лесные жители».

*Дети рассматривают картину и называют диких животных.*

*Дети выполняют имитационные движения.*

Лисичка рыжая шагает, хвостом дорогу заметает

Вдалеке петляет зайка,

Вправо — скок и влево — скок.

Ты его лиса поймай-ка,

Убежит он со всех ног.

Мчится, мчится серый волк,

Серый волк, зубами щелк.

Белка скачет, белка скачет,

Словно рыжий мягкий мячик.

Важной поступью идет

Благородный гордый лось.

*Обратить внимание детей на картинку с изображением дятла.*Слышится стук дятла.

**Осень (логопед):**Высоко на дереве сидит лесной доктор. Как вы думаете, кто это?

**Дети:**Дятел.

*Вместе:*

Тук-тук! В глухом лесу, на сосне, чёрный дятел.

Лапками цепляется, хвостиком упирается, носом постукивает —

Мурашек да козявок из-под коры выпугивает;

Кругом ствола бежит, никого не проглядит.

**Осень (логопед):** Давайте и мы с вами повторим стук дятла.

*Дети повторяют:* тук-тук!

**Музыкальный руководитель.**Молодцы, ребята! Давайте споём песню про дятла.

• **Дети исполняют песню «Дятел» Слова А. Фаткина, музыка Н. Леви (с кубиками)**

Тук, тук, тук-тук-тук.

Мы в лесу слыхали стук.

Тук, тук, тук-тук-тук — Это дятел сел на сук,

Тук-тук-тук, тук-тук-тук, тук, тук, тук. 2 раза.

*Музыкальный руководитель предлагает детям повторить ритмический рисунок песенки дятла, затем придумать свой.*

• **Исполняется песня «Осень к нам пришла»**

**Осень (логопед):** В лесу можно найти очень много разных грибов.

• **Песня «Грибной урожай». Музыка С. Соснина.**

**• Исполняется «Песенка грибов». Слова и музыка Л. Олифировой.**

**Осень (логопед):** Ребята, а какой это гриб — вы знаете?

• **Дидактическая игра на развитие внимания, мышления, познавательной деятельности, координацию движений «Грибы».**

Цель игры: упражнять детей в составлении целой картинки из отдельных частей; классификация растений (грибы) по признаку съедобные несъедобные.

Ход игры.

Для каждого ребёнка на столе в конвертах лежат разрезные картинки с изображением грибов. Дети из частей собирают целые картинки и определяют, какие грибы — съедобные или несъедобные. Отвечать нужно словами «Ах!», если гриб съедобный, словами «Ох!», если гриб несъедобный.

**Педагог.**Ребята, вы мне рассказали, какие бывают грибы, и песню мы спели. Давайте поиграем.

•**Подвижная игра на координацию слова и движения, внимания с музыкальным сопровождением «Кто скорее возьмёт грибок». Слова В. Рыжовой, музыка М. Гоголевой.**

Цель игры: совершенствовать технику ходьбы, развивать ловкость, внимание, согласовывать слова и движения.

Ход игры.

На полу лежат три обруча. Внутри каждого обруча — 4 гриба. Вокруг каждого обруча стоит по 5 детей. Дети идут по кругу и произносят слова:

Мы идём, идём, идём, Идут по кругу,

Мы грибы сейчас найдём

Под листочком, под травинкой,

На пенёчке, под осинкой.

Вот и гриб, не зевай выпрямляют руки вперёд,

И быстрей его хватай. хлопают в ладоши.

По окончании слов дети должны быстро взять гриб из круга.

**Заключительная часть**

**Осень (логопед):**Вот и закончилось наше путешествие по осеннему лесу. Пора нам возвращаться.

Спасибо вам, ребята,

А теперь мне пора,

С вами весело играть,

Песни петь и танцевать.

• **Дети исполняют песню «Прощание с осенним лесом».**

*Дети прощаются с Осенью. Осень уходит.*

**Музыкальный руководитель:**Скажите ребята, куда мы ходили? Кого мы видели? Что вам больше всего понравилось делать? И т. д.